

PALENCIA AL DIA

Primera piedra

No oficialmente y sin el ceremonial de rigor, pero sí oficiosa y prácticamente, ha llegado esta mañana a la Plaza Mayor la primera piedra del que ha de ser monumento a Alonso Berruete.

Muchos curiosos asistieron a este extraordinario acto de ver descargarse del camión y colocar sobre sus cimientos, la mole de piedra blanca de varias toneladas de peso, que llega desde Santander a Palencia, para irse convirtiendo ya en materia y digamos también que en espíritu artístico de este monumento al primero de nuestros escultores y que está siendo realizado por otro eminente artista de la gubia y el cincel, como es nuestro paisano Victorio Machón.

La solada mañana sirvió de buen marco de esta llegada del blanco monolito.

La Plaza Mayor, que sigue en su tarea de reformatión y embellecimiento, acaba de tomar sobre la palma de su pavimento esta pesada losa, que viene a convertirse en la primera piedra del que ha de ser singular grupo escultórico palentino.

Por obligaciones de su cargo, se aplaza la anunciada visita del Director General de Bellas Artes a Palencia, hasta el próximo sábado día uno de diciembre.

En tal fecha, el ilustre señor don Graciano Nieto, acompañado por el gobernador civil y presidente de la Diputación, visitará diversos lugares histórico-monumentales de nuestra provincia, para ver obras de restauración arquitectónica que se vienen realizando y apreciar otras bellezas que en nuestra provincia existen.

Es interesante esta visita, pues estando, como estamos, en unos momentos en que se tiende a hacer resaltar estas bellezas y reliquias histórico-monumentales que en los diversos pueblos de España se guardan, para procurar su mantenimiento y rescatación, a efectos de lograr una mayor atención hacia ellas del turismo nacional e internacional, la inspección del señor Nieto puede ser muy fructuosa a este respecto.



TEATRO PRINCIPAL

Ultimos dias del film de intriga y misterio:
«EL SABOR DEL MIEDO»
Pánico, terror. Nadie averigua el final por que es insospechado.
Seguidamente. Una obra maestra del genero policia
«ATRACO AUDAZ»
La policia de todos los paises, persigue a sus autores. Ayudeles a capturarlos.

TEATRO CINE ORTEGA

7.45. Mayores. «Loco por Anita».
CINE PROYECCIONES
3.30. Mayores. «El aventurero», y «Entre dos pasiones».
CINE CASTILLA
3.30. Mayores. «Charleston», y «Allo, le habla el asesino».
CINE GRAN VIA
3.30. Tolerada. «El pequeño gigante», y «Secta del ruisenor».
CINE OTERO
Femina. «Cowboy», y «La guerra empieza en Cuba». Colores. Mayores.

CINE REY DON SANCHE

5, 7,30 y 10,30
UNA PELICULA NUEVA POR SU TEMA, SUS CANCIONES Y SU PROTAGONISTA
«CANCION DE JUVENTUD»
Rocio Durcal (Menores)

CALIFICACION MORAL

«El sabor del miedo», (3); «Loco por Anita», (3); «El aventurero», (3); «Entre dos pasiones», (3); «Charleston», (3); «Allo, le habla el asesino», (3); «El pequeño gigante», (1); «Secta del ruisenor», (5); «Cowboy», (3); «La guerra empieza en Cuba», (3); «Cancion de juventud», (2).

SUCESOS LOCALES

BICICLETA SUSTRADA.— El vecino de esta capital, Dionisio Ordóñez Varón, de 19 años, electricista, ha denunciado en la Comisaría de Policía que, entre las nueve y las trece horas del día 28 del corriente mes, le sustrajeron una bicicleta que había dejado, al iniciar la jornada de trabajo, en un almacén que han instalado en una casa en construcción sita en la Avenida de Valladolid, ignorando quien haya podido ser el autor de la sustracción. Valora la bicicleta, desaparecida en 1.300 pesetas.

RINA DOMESTICA.— En la Casa de Socorro ha sido asistido el vecino de Palencia, Cándido Aráuz Hidalgo, casado, que sufría herida incisa en la región parietal izquierda y diversas erosiones en la cara, de carácter leve, salvo complicaciones, que, según sus declaraciones se las causó su esposa Justina Morón García, al arrojarle una plancha, cuando discutieron por razones familiares.

Del asunto se pasó el parte correspondiente a la Comisaría de Policía.

VIDA RELIGIOSA

LEGION DE MARIA.— Mañana viernes, a las ocho de la mañana, se celebrará, una misa, en San Miguel, por el eterno descanso de los legionarios fallecidos. Se replica la asistencia a los santos tanto activos como auxiliares, para todos unidos ofrecer este sufrimiento.

Suscripción campaña Navidad y Reyes 1962-63

SEGUNDA RELACION DE DONATIVOS

	Pesetas
Suma anterior	30.000,00
Excmo. Cabildo Catedral	500,00
Muy Ilustre Sr. D. Guillermo A. Gutiérrez	200,00
Don Cesáreo Calvo	100,00
Suma y sigue	30.800,00

Nota.—Los donativos se reciben en la Habilitación del Gobierno Civil, Jefatura Provincial del Movimiento y en todas las Entidades Bancarias de la Capital.



Donativo anónimo de 40.000 ptas.

Ha sido entregado con destino al grupo de casas que se están construyendo

Otros importantes donativos recibidos

Con ocasión de la colocación de la primera piedra para la construcción del Grupo de Casas que está construyendo Caritas diocesana, recordará el lector que recogíamos en este «Rincón» y lo gloriamos, el ruego de nuestro amadísimo Prelado para que los palentinos contribuyeran con sus donativos y ayudas —en todas las órdenes— al objeto de estas construcciones resultasen económicas. Entonces se hicieron ofrecimientos muy valiosos de industriales por medio de materiales de construcción que, a menor precio del normal en el mercado, ofrecían a Caritas. Fueron aceptados todos, y así se consiguió empezar a llevar a feliz término la idea del señor Obispo.

También se recibieron en Caritas algunos donativos en metálico que, como es natural, han ido al fondo destinado para esta tan importante atención.

Y no más lejos, que hace unos días, llegó lo que podríamos calificar del primer «bombazo». Un donante ANÓNIMO envió a Caritas CUARENTA

MIL PESETAS con la indicación de que se destinaran para este Grupo de Casas. Nada se ha podido saber de quién ha sido este generoso corazón. Lo único que conocemos con certeza es que las cuarenta mil pesetas han llegado a Caritas.

Un rasgo y un donativo que como pueden apreciar pone de manifiesto que hay corazones generosos que saben destinar parte de sus fondos a fin tan esencial como la ayuda a los más necesitados.

«Cómo no habíamos nosotros de hacer resaltar este gesto? Lo que sentimos es no poder decir quién ha sido el que ha tenido este rasgo. A cambio de este silencio, al donante le llegarán las gracias divinas por su generosidad, de quien no deja sin premio ninguna acción buena.

«Caritas» envía al desconocido donante su agradecimiento. Es lo que, con nuestras oraciones, podemos hacer nosotros. Pero, repetimos, ya se encargará Dios de pagárselo. Y con creces.

DONATIVOS RECIBIDOS

	Pesetas
M. G.	2.000
Anónimo	100
Cervera de Pisuerga, anónimo para el Albergue	300
F. E. G.	25
Don Fermín Nancare, Cheque de Caridad	100
Anónimo, para casos	500
Phro. D. Restituto Paniagua	100
O. P.	25
Anónimo, D. C., Cheque de Caridad	100
Doña Margarita Cuervas de Caceres	100
Don Carlos Martínez de Asentia, Cheque de Caridad	100
Don Eduardo Salamanca, para Caritas	500
Anónimo para las Viviendas de la Sagrada Familia	40.000
XX para atenciones de Caritas	5.000

La anterior relación pone de nuevo a flor el espíritu de colaboración de Palencia en esta y su provincia, en favor de los necesitados. Esos donativos económicos de 5.000, de 2.000, de 800, de 500, en fin tanta y tanta ayuda, dice muy bien en favor de nuestros paisanos que tan acertadamente han entrado en el procedimiento de la comunicación de bienes, poniéndose al servicio del amor.

A todos, que Dios se lo pague.

Audiencia pública!

Dos juicios por lesiones

El día 25 de julio del presente año el procesado Paulino Diez Alberdy, vecino de Barrio de Santullán, discutido con Francisco Ruiz Ruiz, por diversas cuestiones relacionadas con sus hijos. Después de la discusión se refirieron y fueron a pelear a los padres del Dujo. Allí resultó lesionado Francisco con heridas que tardaron en curar veinte días.

Paulino mantiene que fue desafío repetidamente por Francisco y que fue este quien inició la pelea. Asimismo mantiene también que las lesiones causadas fueron de significativa gravedad, pero que se infectaron por ciertas peculiaridades de la salud del herido. Un certificado médico prueba también que la infección que se produjo fue anormal.

El Ministerio Fiscal estima que los hechos narrados, constituyen un delito de lesiones, que debe sancionarse con un mes y un día de arresto mayor y una indemnización de 3.000 pesetas a favor del perjudicado.

El Letrado defensor, señor Matilla solicitó la total absolución del encartado en virtud de concurrir la eximente de legítima defensa y en el peor de los casos la mínima pena, por la apreciación de la atenuante de preterintencionalidad.

Los viejos resentimientos derivados de una disputa sobre el discurrir de unas aguas pluviales tenían enemistados a los vecinos de Prádanos de Ojeda, Felipe Ruiz Calvo y Tomás Martín. Según el relato de los hechos del Ministerio Público y la acusación Pública, Tomás y el procesado Felipe discutieron el día 21 de junio pasado por tales motivos. Se insultaron recíprocamente y posteriormente pasaron a la ruidosa agresión. Felipe propino a su contrincante un golpe en la cara con una piedra y la causó lesiones de las que tardó en curar cuarenta días. De tales lesiones, Tomás ha quedado con una cicatriz en la cara y ha perdido además el ojo izquierdo, que hubo de serle enucleado.

Dice Felipe que fue Tomás quien insultó y agredió primero, porque cuando él iba con un niño, Tomás le empezó a tirar piedras. Finalmente, Tomás trató de agredirle con una piedra de gran tamaño, sin soltarla de la mano y Felipe trató de esquivar la agresión. En el forcejeo,

creo Felipe que se produjo Tomás las graves lesiones.

Tomás apoya, en cambio, en sus declaraciones la tesis de las acusaciones.

Intervienen también en el juicio, los peritos señores Ortega (para ratificar su dictamen anterior), Yáñez y Seco quienes mantienen que las lesiones pudieron producirse en el forcejeo y no por golpe directo de la piedra, no por golpe directo de la piedra al ojo.

Tanto el Ministerio Fiscal, como el Acusador Privado, señor Arconada estiman los hechos como un delito de lesiones, con el agravante de desprecio de sexo y solicitud que se imponga al procesado la pena de cuatro años, dos meses y un día de prisión menor y multa conjunta de 7.000 pesetas. La indemnización civil se fija por el Fiscal en 50.000 pesetas y en 75.000 por la Acusación Privada.

El Letrado defensor, don Jaime Calderón entiende que debe ser absuelto su patrocinado por concurrir la eximente de legítima defensa y plantea, alternativamente, la estimación de las atenuantes de preterintencionalidad, previa provocación y arrebatado u obediencia por el caso de no estimarse la primera.

J. BALLESTEROS

Asociación Nacional de Inválidos Civiles

Delegación de Palencia

Intereso de todos los Alcaldes de la provincia que comuniquen a todas aquellas personas que padezcan defecto físico sea cual fuere su situación y estado, sin distinción de edad ni sexo, que no se hallen inscritos en la Asociación Nacional de Inválidos Civiles, se personen en las Oficinas de dicha Asociación, sitas en la C. N. S., calle Teniente A. Velasco, número 6, bajo, provistas de tres fotografías tamaño carnet. Si alguno, por cualquier motivo, no pudiera trasladarse, puede hacerlo por medio de otra persona.

Palencia 28 de noviembre de 1962.—El Gobernador Civil, Vicente Asuero y Ruiz de Arcute.

La visita del Director General de Bellas Artes a Palencia, aplazada para el sábado, día 1 de Diciembre

Por la tarde inaugurará la ermita restaurada de Santa Cecilia, en Aguilar de Campoo

El Director General de Bellas Artes, don Graciano Nieto, ha comunicado que su visita a Palencia, anunciada para el viernes, día 30 de noviembre, se aplaza 24 horas, por tener que prestar atención a incluidas obligaciones de su cargo.

La visita, pues, del Director General de Bellas Artes a Palencia se llevará a cabo el sábado, día primero de diciembre. Por la mañana, acompañado del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, y del Presidente de la Diputación Provincial, se desplazará a Amusco y Monzon, para conocer la marcha de las obras que se están realizando en el templo de Nuestra Señora de las Fuentes y en el castillo, respectivamente.

Por la tarde, acompañado de las autoridades palentinas, presidirá en Aguilar de Campoo el acto oficial de la bendición e inauguración de la ermita de Santa Cecilia.

AYUNTAMIENTO

SESIONES ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA.—Mañana viernes, en segunda convocatoria, celebrará la Comisión Permanente Municipal su sesión ordinaria semanal, con el orden del día anunciado.

A continuación se reunirá el Pleno del Ayuntamiento en sesión extraordinaria, para tratar de los siguientes asuntos:

Ratificación de acuerdos de la Comisión Permanente; aprobación del polígono industrial; obras del grupo de viviendas de la Plaza Héroes del Alcázar; ratificación de propuesta del Colegio de Enseñanza; ordenación parcial de la Leguna Salsa; solicitud para la plaza de depositario; y proyecto de la nueva estación de autobuses.

DE ENSEÑANZA

ESCUELA DEL MAGISTERIO DE PALENCIA

Concedidos exámenes en enero próximo para los alumnos a quienes faltan uno o dos asignaturas para terminar la carrera y las pruebas finales.

Los que estén en estas condiciones y deseen examinarse, formalizarán la matrícula del 1 al 15 de diciembre, y los exámenes tendrán lugar del 10 al 21 del próximo mes de enero.

Los que tengan pendiente de aprobación Prácticas de Enseñanza, para sufrir el examen correspondiente habrán de justificar en forma reglamentaria haberlas realizado durante el plazo establecido.

Palencia, 29 de noviembre de 1962.—LA DIRECCION.

DIARIO DE Avisos

FARMACIAS DE GUARDIA.—Durante la semana este de guardia las siguientes farmacias:

ZONA NORTE: La de don Mariano Atienza Aceitores (Mayor, 31).

ZONA SUR: La de don Antonio de Fuentes Tapis (Mayor, 84).

Independientemente de éstas, permanecerá de guardia permanente la farmacia de don Anastasio Arenal (Paseo del Otero, 91).

REGISTRO CIVIL

NACIMIENTOS.—María Nuria Ortega Poza, de Luis y María Mercedes; Luis Arsenio de la Red Soria, de Arsenio y Elisa Esther; María de los Milagros Pérez González, de Carlos y Elena; Cecilio Pascual Ramos, de Cecilio y Sidera.

MATRIMONIOS.—Arturo Aguado Gracia, de Husillos, con Guadalupe Rojo Aparicio, de Manquillos; José Antonio Muñoz Ortiz, de Bilbao, con Raquel González Rebollar, de Palencia.

DEFUNCIONES.—Andrés García Alonso, de 58 años, casado, Simón Nieto, 13; María Monserrat Peral Castillo, de 7 días, Avenida de Cuba, 18; Félix Amadé Calleja, de 15 años, Hospital Provincial; Dorothea González Castañeda, de 62 años, casada, Residencia de San Mateo.

CUPON PRO CIEGOS

Lista del número premiado del «Cupon Pro Ciegos», correspondiente al sorteo celebrado el día 28 de noviembre de 1962.

Premiado con 250 pesetas, número 289, y con 25 pesetas todos los terminados en 89.

CINE REY DON SANCHE

Jueves de Estreno: 5 - 7,30 y 10,30

ALEGRIA Y TERNURA. UNA PELICULA QUE ENSEÑA A AMAR Y COMPRENDER

Los Cuatro Cantones

Farolas que esperan

En la Avenida de Valladolid, falta el rabo por desollar, en lo que a alumbrado se refiere.

La Avenida de Valladolid quedó completa y magníficamente alumbrada, es cierto.

Pero quedó ese «apéndice» de la carretera de Burgos, en el trecho hasta la Ciudad Benéfica; tramo que figuraba en el oportuno proyecto.

Y no es que la cosa se haya echado en «cabo roto». No. La prueba está en que los postes para las farolas hace tiempo están esperando a la vera de la calzada.

Efectivamente: hasta la carretera de Magaz se llevaron hace meses estos postes para montar la cadena luminosa, que de aire, gracia, prestancia y luz a este tramo de carretera que viene a ser vestíbulo de la Avenida de Valladolid. Pero los postes continuaban allí tendidos, en el santo cielo, y las lluvias, el viento, el barro están haciendo ya su labor callada, pero exacta. Más que unas farolas dispuestas para ser elevadas, parecen unas farolas abatidas y abandonadas.

La cosa parece rara; todo dispuesto para que la luz llegue hasta allí, y los postes esperando. Sin embargo, los postes no son alzados. Es más, si hubiese alguna dificultad para dar fluido, lo menos que podría hacerse es situar los postes, que siempre en posición vertical, serían menos atacados por los elementos, o por las consecuencias de los elementos (hearse chorro).

Las farolas esperan.

¿Cuándo las llegará la hora, o el día?

Por su situación, en el propio lugar en que han de ser erigidas, parecerá que el momento es inminente.

...Sin embargo en tal situación se encuentran desde hace semanas e incluso meses.

Las prisas, ese peligro

El signo de nuestros tiempos es la prisa.

Y a veces este signo es llevado muy allá, demasiado allá, sin pararse a considerar las consecuencias.

Esto de la prisa anda a la orden del día, especialmente, en los vehículos.

Claro que los vehículos han sido inventados para eso, para andar de prisa, para llegar antes a determinado lugar, para ahorrar tiempo y energías.

Pero a veces, el hombre abusa de esa misión del vehículo.

Y lleva la prisa más allá de los límites normales.

En este capítulo de las prisas hay mucha tela para cortar, hablar y comentar.

Pero nosotros vamos a circunscribirnos ahora a las prisas de los coches, en la carretera de La Balastera, las tardes domingueras de partido de fútbol.

Efectivamente: terminado el partido, los vehículos aparcados en las inmediaciones de La Balastera se ponen en marcha, y enfilan hacia la ciudad. Todo hasta ahora va bien, porque ni se van a quedar allí, ni van a dirigirse a otro lugar, si su destino es Palencia.

Lo peor es que pisan demasiado fuerte el acelerador, como si caminasen por una calzada limpia, por la que solamente viajasen ellos. Y resulta que los vehículos son muchos, y que por los flancos de la calzada (pues no van a ir por la cuneta), caminan los peatones, en masa.

Los vehículos, sin embargo, llevan prisa; pisan el acelerador; tratan de adelantarse al vehículo que les precede; no se dan cuenta que el espacio que queda en la calzada es angosto, y no pueden hacerse filigranas para que se crucen (en sentido contrario, o en el mismo sentido) más de un coche. A pesar de todo no faltan conductores que tratan de hacer juegos malabares y pisar el acelerador.

Y ante esto, uno se pregunta: ¿pero qué tratan de lograr con sus prisas estos conductores?, porque a decir verdad si de lo que tratan es de ahorrar tiempo, creemos nosotros que en un tramo tan corto como es el de La Balastera a la ciudad, no puede ir más allá de un cuarto de minuto lo que se puede ahorrar. ¿Y es que un cuarto de minuto, o incluso un minuto en tarde dominguera, vale la pena de poner en peligro la integridad, quizá las vidas, de personas?

Muy bien las prisas; pero cuando haya seguridades, y necesidad. Pero medio minuto no merece poner sobre la palma de la carretera el peligro del accidente.

El Magisterio palentino ante el "Día del Emigrante"

Circular de la Inspección Provincial de Enseñanza Primaria

El próximo domingo, primero de Adviento, día 2 de diciembre, conmemora la Iglesia Católica el «Día del Emigrante», instituido por Su Santidad Pío XII en 1952 y propugnado con especial interés por el Pontífice felizmente reinante, Juan XXIII.

Durante tal jornada, la Iglesia dedica especial interés al problema de la Migración, y los temas migratorios

El día 2 de diciembre, domingo, celebrará el mundo el «Día del Emigrante».

Juan XXIII dice: «La Iglesia se siente obligada en suma grado a interesarse por la Obra de las Migraciones.

constituyen el centro principal de la predicación dominical de ese día; asimismo, en tal jornada se suplican oraciones por los emigrantes y limosnas para el movimiento que dirige, orienta y asesora la Comisión Católica Española de Migración.

La Escuela Nacional, atenta siempre a toda empresa de la Iglesia Católica, ha prestado también su colaboración todos los años cuando se ha tratado de conmemorar el «Día del Emigrante».

Consta a esta Inspección que por la Comisión Católica diocesana de Migración, de Palencia, se han remitido a varias Escuelas materiales para servir de él en las tareas escolares que los señores maestros consideren oportuno realizar en pro del «Día del Emigrante». A pesar de todo, esta Inspección exhorta y aconseja a todos los señores maestros de la provincia a que en la víspera del «Día del Emigrante», es decir, en la jornada escolar del sábado día 1 de diciembre, dediquen algún momento dentro del horario escolar para que, bien como lección ocasional, bien como ejercicio especial o de la manera y forma que estimen pertinente, los niños se pongan en contacto espiritual con el problema de la migración, se interesen por él y logran así que el «Día del Emigrante» no quede inédito en la infancia.

Temas quizá oportunos a este respecto pueden ser, por ejemplo: «Las desigualdades entre los pueblos son iguales por la emigración», «Los españoles caminan hoy buscando trabajo, dentro y fuera de España», «El emigrante y el sufrimiento», «Necesidades del emigrante: formación profesional, religiosa, social, ayuda de todo género, cariño, recuerdo, calor y comprensión, trabajo y jornal justo, habitación digna, formación para sus hijos, familia reunida, misioneros de emigrantes», «Jesús quiso ser emigrante: La huida a Egipto», etc.

Confía esta Inspección en que el Magisterio palentino —que con tanta alteza de miras y gran generosidad ha respondido siempre a toda llamada de carácter apostólico— ofrecerá, en esta ocasión, la colaboración eficaz y decidida ante la conmemoración del «Día del Emigrante».

Palencia, y noviembre de 1962.—El Inspector Jefe, VICENTE ANDRES LOZANO.

Cartel de la Falange

ACTO DE DIVULGACION
El próximo día 4, a las cinco de la tarde, en el salón de actos del Círculo de Juventudes de la S. Femenina, Becerro de Bengón, núm. 12, tendrá lugar el acto de divulgación que como en años anteriores la Sección Femenina dedica a las madres encuadradas en dicho Servicio.
La conferencia correrá a cargo del asesor provincial de Sanidad de la Sección Femenina, doctor Herminio Santos Tamariz.

Almacén de Lanas de Labores

Lanas Industriales
Lanas Sport
Lanas 4 cabos
Precios de Fábrica

Luis Moreno

Barrio y Mier, 5
Palencia

LETRAS DE LUTO

—Se cumple el segundo aniversario del fallecimiento de don Millán Serrano Peña, industrial que fué de esta plaza, donde su recuerdo permanece en la memoria de los que supieron de su laboriosidad y hombría de bien.

En esta triste fecha, renovamos nuestro pésame a sus hijos Natalia, Basilia, Millán, Paulino, Eustasio, María Luisa, María Victoria, María del Carmen, Antonio y María del Pilar Serrano Gutiérrez; hijos políticos, hermanos, hermanos políticos, nietos, bisnietos y demás familia.

—También se cumple el cabo de año de la muerte de doña Alodia Torres López, de 82 años, ocurrida en Palencia, donde el recuerdo de la bondad y su espíritu de bien se han quedado en la memoria de los que la conocieron y apreciaron sus bondades.

En esta triste fecha, renovamos nuestra condolencia a sus afligidos hijos Aniceto (Capellán de N. P. Jesús Nazareno), María del Pilar, Eugenio y Julia Martínez Torres; hijo político, nietos, primos, sobrinos y demás parientes.

S. Pajares García

SUSPENDE LA CONSULTA HASTA NUEVO AVISO

Rincón de Moreno

AMIGAS

En un cocktail, charlan dos amigas.

¿Qué edad tendrá Marisa?

—Treinta años. «Bueno, eso es lo que yo he oído decir desde muchacha».

COCHE
Ya designado el capitán general don Agustín Muñoz Grandes, vicepresidente del Gobierno español, acudirá a una boda, a la que había sido invitado en un Seat 1.000 B, o sea el modelo antiguo.

Muñoz Grandes es un hombre sencillo que no concede importancia a estos detalles. Sin embargo, sus amigos lo advirtieron y uno de ellos, el recientemente fallecido general Vallejo-Najera, le dijo:

«Pero, hombre; teniendo la categoría que tiene no debe viajar en un modelo antiguo.

Y don Agustín Muñoz Grandes, contestó bromeadamente:

«Bueno; pero vamos a ver: ¿es el coche el que me da categoría a mí o soy yo el que da categoría al coche?»

ADIVINANZA
Por inútil y por viejo, me apartó el Rey de su tropa, y sin darme peso ni ropa, total me quitó el manejo, dejándome boca abajo en pago de buen servicio.

ESCENARIOS Y PANTALLAS

A Marcelo Mastroianni no le interesan los cabarets

Durante su estancia en Nueva York recorrió la ciudad palmo a palmo como un turista más

Su sencillez ha conquistado Norteamérica

Por Esteban PÉREZ DE LEMA

Invitado por la Compañía que distribuye casi todos sus filmes en los Estados Unidos, ha estado en Nueva York, por primera vez, el actor italiano.

NOTICARIO cinematográfico

CONVOCATORIA DE LA SEMANA DE CINE DE VALLADOLID

VALLADOLID. — Del 21 al 28 de abril de 1963 se celebrará en Valladolid la VIII Semana Internacional de Cine Religioso y de Valores Humanos. Entre otros actos tendrán lugar una Mesa Redonda de los Profesionales del Cine y una Reunión de los católicos vinculados a una acción cultural y cinematográfica, como igualmente una Muestra internacional del cartel cinematográfico.

FESTIVAL CINEMATOGRAFICO DE VIENA

VIENA. — Del 8 al 15 de marzo del año próximo tendrá lugar en el «Kunstlerhaus», de Viena, el III Festival cinematográfico internacional, que se dedicará al «Festival del Film Aigres».

MAURICE RONET, DE NUEVO EN ESPAÑA

MADRID. — El actor francés Maurice Ronet ha firmado contrato con Francisco Balcazar para interpretar, como protagonista, la nueva película de Sara Montiel. Con ésta, será la tercera vez que la famosa pareja actúa conjuntamente ante las cámaras. La película comenzará a rodarse en los primeros días del año próximo.

CHARLTON HESTON, «SAN JUAN»

HOLLYWOOD. — Ha comenzado el rodaje de la más grande historia que jamás fue contada, bajo la dirección de Georges Stevens, el realizador del «Diario de Ana Frank». Película de tema bíblico, Charlton Heston interpretará en ella el papel de San Juan Bautista.

RECAUDACION «RECORD» DE UNA PELICULA

NUOVA YORK. — La versión cinematográfica de la opereta «South Pacific» está marcando un «record» de taquilla. Hasta el momento, su explotación en el extranjero ha alcanzado la cifra de 26 millones de dólares.

EN CINE, LA VIDA DE PEDRO INFANTE

MEJICO. — El productor Miguel Méndez va a realizar «La vida de Pedro Infante», el famoso cantante mejicano, ya desaparecido. Los hermanos de Pedro, Angel y José, han sido contratados para trabajar en la película, y uno de ellos, todavía no designado, será el que protagonice a Pedro.

«GUERRA DE PLANETAS»

SAN FRANCISCO DE CALIFORNIA. — El veterano Boris Karloff vuelve a las pantallas. Con «Guerra de Planetas», en color y ciencia ficción, el presupuesto previsto es de dos millones de dólares.

GREGORY PECK, ACTOR DEL AÑO

HOLLYWOOD. — La Sociedad de Proprietarios de Teatros de los Estados Unidos ha designado a Gregory Peck como el actor del año. El premio se otorga en la fuerza taquillera del artista, su calidad interpretativa y la vida personal.

«Europa Press»

PRECIOS DE FABRICA

Lanas de Labores
B. A. Rebanal, C. P.
Pimpo Sport, Mari-Pepa
Lansol Sport, Belbelin
Ventolera, Super-Bébé
Vendaval, Deportes
Sun-Sun

ALARDE Sport, 8'50

Venta Almacén de Lanas

Luis Moreno

Palencia



MARCELO MASTROIANNI

glomerado de edificios que lo forman. Le pareció sorprendente esta pista de hielo en plena Quinta Avenida.

Marcello Mastroianni no habla ni una sola palabra de inglés, pero ha prometido a los periodistas que en su próxima visita a este país vendrá con el inglés dominado. Tiene el proyecto de volver el año próximo para actuar en teatro, con una compañía italiana, la Morelli-Stoppa de Roma, que representará varias obras de Goldoni, en Nueva York y otras ciudades norteamericanas. El teatro es otra de las grandes pasiones de Mastroianni, que recuerda con nostalgia su debut, hace muchos años, cuando empezó su carrera artística en las tablas.

Ahora, sin embargo prefiere el cine, y ha declarado que dedicará casi todo su tiempo al llamado séptimo arte. La gran difusión del cine es lo que más le atrae: su mensaje es más espectacular que el del teatro y él quiere que la humanidad de todos sus personajes tenga eco mundial.

NO QUIERE IR A HOLLYWOOD

Ha tenido muchas ofertas para hacer cine en Hollywood, pero hasta ahora no le ha tentado la idea de aceptar ninguna. Prefiere continuar por ahora su carrera en Europa, ya que las películas europeas están a la cabeza en cuanto a calidad. En estos momentos realiza en Roma, junto al director Fellini, la comentadísima película «Fellini, ocho y media». Dejó el rodaje por unos días con el fin de aceptar la invitación para visitar los Estados Unidos. En cuanto vuelva a Italia, y termine las últimas secuencias de la película de Fellini, se incorporará inmediatamente al rodaje de «Una vida tranquila en una casa de campo», dirigida por Elio Petri, de la nueva ola italiana.

En la próxima visita al país vendrá con su esposa Flora Carabella, y seguramente con su hija Barbara, de 10 años de edad. Marcello Mastroianni ha declarado que su esposa es una mujer inteligentísima, que sabe comportarse perfectamente como la esposa de un actor popular. Nunca se mete en los ambientes cinematográficos y teatrales y está fuera del alcance de los chismes que suelen envolver a los artistas famosos.

Marcello Mastroianni es un muchacho sencillísimo, que ama su carrera profundamente. En Nueva York se puede decir que ha visitado lo más interesante que la ciudad ofrece para el turista, pero sin embargo, no ha pisado un solo cabaret.

ALQUILAMOS TELEVISORES

Todos pueden tener televisión con las facilidades que ofrece

RADIO VALDEPRADO

Fábrica de Radios, Amplificadores y Televisores, Contado y plazos

(Necesitamos Representantes)

Colón, 22. PALENCIA

EN INGLATERRA funciona un instituto católico del cine

Asesora en aquellas películas que requieren una autenticidad católica

Por M. A. Fletcher

Desde hace bastantes años funciona en Gran Bretaña un Instituto Católico Cinematográfico, cuya responsabilidad y gestión corre a cargo de una organización católica, según la de los Caballeros de Santa Columba, por acuerdo de las autoridades eclesásticas de Inglaterra y del País de Gales.

El Instituto presta servicio, como centro informativo, en todos aquellos asuntos de interés católico que tengan realización con el cine. Por ejemplo, con sus completísimos ficheros está en condiciones de dar consejo y orientación a maestros y padres de familia acerca de las películas y programas corrientes. También se halla dispuesto en todo momento a prestar ayuda para la confección de guiones y escenarios cinematográficos y sobre cuestiones concretas de autenticidad católica, cuando se está rodando en algún estudio británico una película sobre asunto católico. Dos ejemplos característicos de esta leal colaboración fueron las películas «El Padre Brown» y «El cantante y no la canción».

También es normal ejemplo de colaboración el que los productores

y distribuidores consulten al Instituto cuando, va a ser exhibida al público alguna película de interés católico.

PREPARACION DE PROGRAMAS PARA ESCUELAS Y CENTROS

Otra interesante actividad del Instituto es la puesta en marcha de un servicio de programación y alquiler de películas de 16 milímetros para escuelas y centros parroquiales. También el Instituto asesora sobre la organización de programas para públicos selectos, como igualmente en la preparación de charlas sobre cine, radio y televisión, en las que intervienen sacerdotes, actores, directores y escritores cinematográficos. Por último, el Instituto dispone de un periódico, «Anunciaciones», dirigido por el Padre Agnelus Andrew, y que lleva con carácter oficial toda la crítica cinematográfica del Instituto Católico Cinematográfico. En su última página inserta la calificación moral.

«Europa Press»

Eddie Constantine tuvo que venir a Europa para ser un actor conocido

Nacido en Norteamérica, su nombre es ignorado por el gran público americano

En Madrid va a rodar una nueva película

Por Francoise LAMBERT

El caso del actor Eddie Constantine, el «duro» del cine europeo, está lleno de paradojas. Eddie nació en Norteamérica, donde continúa siendo un desconocido para la gran masa del público, mientras que en Europa su nombre ha saltado todas las fronteras. Su triunfo lo llegó cuando se incorporó al cine francés.

Eddie Constantine tiene clavada como una espina sentimental, el que su nombre no goce en su país natal de la misma popularidad que en Europa. Para ganarla tiene un proyecto, que de llevarse a cabo seguramente logrará para él la satisfacción que desde hace tiempo viene buscando: la de realizar una película con la que su popularidad des-

La imagen y sus palabras
¡Por favor, que soy una dama...!



No han debido tratar muy gentilmente a la dama, ¿verdad? Esa, por lo menos, es la primera impresión que se recibe al contemplar la imagen de la guapa rubia en cuyo pasaporte puede leerse el nombre de Vivi Bak, profesora artista de cine; nacionalidad danesa.

Vivi Bak me da ahora el papel estelar de la película «Gongohvdingen», título difícilísimo de pronunciar. Es la versión cinematográfica de una novela de Carit Eljar, de la que agregamos para que se vea que también por los países del norte, uno de las mejores fuentes noticias del séptimo arte continúa siendo el pozo sin fondo de la novedad. Pero esto es otro cantar...

La película describe, las rencillas, peleas, luchas, dimes y diretes de suecos y daneses allá por el siglo XVIII. La bien venida familia de ahora se tiraba los trastos a la cabeza por aquellas calendas. Y a Vivi, su personaje mejor dicho, el viaje de los trastos por el aire la cogen exactamente en el centro, pues aunque nada de esto sabemos en concreto, es muy de suponer que si ella hace de sueca debía estar enamorada de un danés o viceversa, que para el caso cinematográfico es igual. «La fuerza del amor es terrible».

Y como suele suceder al que le sorprende la lucha entre las dos aceas y con el corazón dividido, los disparos le llegan (aunque ambas margenes. A Vivi, sin respeto para su rubia cabellera y su gentil figura) de debieron dar fuertes, como diría un castizo.

«Por favor, que soy una dama, caballeros...» El contarla sería como chafar el final de la película del tormentoso tiempo que vivieron los hoy apacibles tres países de las tres coronas.

«Europa Press»

POMPAS FUNEBRES

Hontiyu elo

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1880
Mayor, número 134. Teléfonos: 1707, 1583, 1856, 3069, 1749.—PALENCIA

El muro de BERLIN quedó atrás

Una película realista sobre el drama de quienes eligen la libertad

Berlin. — (Crónica exclusiva del corresponsal de «Pyresa», Peter Bender).

El 25 de enero pasado se produjo uno de los fugas más audaces de la existencia del muro: 28 personas alcanzaron la parte occidental de Berlín utilizando un muro casero, elemental, de artesanía. Un muro obra de la fe y de la desesperación. Por partes iguales. Walter Vood compró al joven jefe de la expedición un relato de la hazaña y le contrató como asesor e inició la filmación de una película. Ahora «Túnel 28» acaba de estrenarse en Berlín en primera mundial.

Un estreno mundial es algo que la crítica teme siempre por aquello de que no existe el menor precedente. El menor dato: Las películas americanas llegan la mayor parte de las veces precedidas de las gacetas de su país, que la productora se preocupa de distribuir generosamente. Las favorables claro. Pues bien; esta noche la crítica internacional y el «Túnel 28» se ha encontrado en la sala de proyecciones del Kongresshalle para dar su veredicto. Digamos en seguida que realizadores y artistas contaban de partida con la simpatía de todo el mundo, salvo con la de senador Albert —especie de ministro del Interior berlinés— que aunque no tan original como el alcalde Kressman, tiene también sus cosas. Albert opinaba que Berlín no era el sitio adecuado para este estreno. Cada cual es libre de opinar lo que quiere.

LA PELICULA

Robert Siodmak el director y encargado de dar forma al guión ha sido respetuoso y honesto. Ha seguido lo más fielmente posible la verdad del túnel 28 concediendo muy poca atención a las acciones secundarias y, sobre todo, sin amontonar falsos recursos propios al «suspense». El relato es riguroso, directo, sin folletín.

¿Comprenderán los espectadores del mundo libre la película? ¿O saldrán decepcionados ante la facilidad con que se construye un muro? Porque en la cinta apenas si hay dos o tres sobresaltos «de película».

LA PRESENTACION

El ministro Lemmer dijo que estaba seguro de que la película iba a servir para recordar al mundo la existencia del muro y el deseo de libertad de los que le padecen. Hubo aplausos y el propio ministro entregó al productor y al director del «Túnel 28» una campana a la libertad. Todo estuvo muy bien.

LA SEMANA TEATRAL EN MADRID

Por M. DIEZ CRESPO

Se ha inaugurado la temporada oficial 1962-63, en el Español, bajo la dirección de Cayetano Luca de Tena. La muy famosa comedia de Lope de Vega «El perro del hortelano», ha sido la obra elegida para la inauguración. Con ello, se rinde homenaje a la memoria del Fenix, en el IV centenario de su nacimiento.

«El perro del hortelano», es comedia que debió ser escrita hacia 1614. Lope la menciona «El peregrino en su Patria», en la edición de 1618. La primera refundición realizada en España de esta obra, fue escrita por Hartzenbusch, y cuyo estreno tuvo lugar en el Teatro Lope de Vega, antiguo de los Basillos, situado en la calle del Desengaño, el día 1 de octubre de 1882. Esta adaptación se tituló «Amor nace de los celos, o el perro del hortelano». Y en efecto, ésta es la base de esta deliciosa, fresca, desvergonzada, comedia del divino Lope. Hoy, como en los siglos, encontramos en «El perro del hortelano», una auténtica comedia de testimonio, dentro de una burla y una gracia arrolladoras. Lope advierte en su tiempo, el problema de clases y de castas. Diana, condesa de Belflor, está enamorada de su secretario, Teodoro, y de quien no se decide a ser la esposa por impedirlo su condición de aristócrata. Pero Lope se burla de todo esto, y recurre a un episodio carnavalesco. El lacayo de Teodoro, visita a un viejo y caduco aristócrata, y le convence de que un hijo que él tiene, se encuentra en el palacio de su palacio, haciendo de secretario de la mencionada condesa. Y todo queda resuelto. Se casan, y Lope se quedó tan campante, en su burla apasionada. En esta versión y dada la escasez de tiempo, se han suprimido algunas escenas que hacen ver al espectador la farsa desde dentro. Es decir, que el propio Teodoro y la bella condesita, están al cabo de la calle de la engañifera de que ha sido víctima el carecamal aristócrata. Tal y como Lope llega al desenlace de esta comedia, hoy, seguramente, se hubiese dicho que era un procedimiento inadmisiblemente por lo facilón. Pero, cuando hay gracia, todo es verdad y todo es admisible. Lope decía que en amando, todo es verdad, y nosotros nos permitimos añadir: en habiendo gracia, todo es verdad también. Y no hay obra del divino Lope, que carezca de gracia, de poesía, de frescura.

Es en efecto, una delicia escuchar los versos de «El perro del hortelano». Obra que ha sido puesta en escena innumerables veces en Francia y Alemania. Hace unos años, yo tuve ocasión de ver esta comedia en París, puesta en escena de manera encantadora como asimismo la ha puesto Cayetano Luca de Tena en el Español, por un procedimiento mixto entre el quietismo clásico y el ballet. Este problema de la interpretación de nuestros clásicos, ha sido muy seriamente estudiado, sobre todo, en el extranjero.

Meredith, decía que nuestro Teatro Clásico, se acercaba mucho para ser interpretado al ritmo de ballet. En efecto, salvo algunas obras, nuestro teatro del Siglo de Oro, es alegre, suelto, ligero, nervioso. Y en cuanto

«El perro del hortelano», de Lope de Vega en el Español. — «Buenísima sociedad», en el Reina Victoria

sen al famoso director y actor. Y como es costumbre entre nosotros, nadie hizo caso de la llamada interesante e inteligente. Nuestros clásicos se ponían en escena «muy serios» y con todos los respetos, sin la menor audacia ni el más leve deseo de modernizarnos, dentro de su tradición.

Por lo que a estas representaciones de «El perro del hortelano», ofrecidas en el Español respecta, hemos de decir que el criterio, seguido es, alegre, resuelto, irónico, manteniendo, un punto de vista entre romántico y naturalista. Y en cuanto a los intérpretes, en la cinta apenas si hay una Diana llena de temblores y celos, de amor y sentimiento, expresado con el más fino encanto. Armando Calvo, muy entonado, sobrio y elegante en su expresión, y Miguel Angel en el «gracioso», sabe dar el verdadero sentido al personaje burlón.

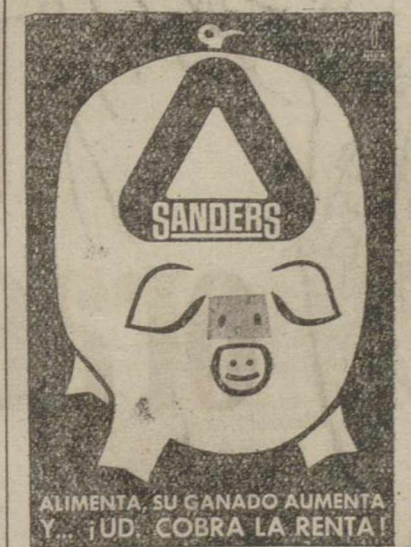
«BUENISIMA SOCIEDAD», EN EL REINA VICTORIA

Entre todos los estrenos del arrollador Alfonso Paso, quizás el más haya estado precedido de mayor expectación. Se corrió por Madrid, que «Buenísima sociedad», era una crónica teatral escandalosa, en que los personajes que aparecían en escena simbolizaban a otros tantos conocidos de la vida social madrileña: aristocracia, periodismo, vida artística... Y allá acudió el público —al Reina Victoria— a ver reflejado ese ambiente. En efecto, «Buenísima sociedad», es una comedia concebida al estilo de ciertas obras de Priestley, como «Llama un inspector» y «Llama un peligro». Comedia de las llamadas de denuncia; término que a mi me irrita un poco.

Cuando Priestley utiliza un personaje como el inspector de la mencionada comedia, lo presenta de una manera mistefiosa. Es una forma elegante de sacar a flor de piel las conciencias de los demás personajes. Alfonso Paso, nos presenta en su nueva comedia, un primer acto divertido en el que reconocemos a muchas personas del mundillo madrileño. En la segunda parte, uno de los personajes —un aragones que la copa de un pino— se siente honrado y con muchos deseos de avergonzar a todos. Para ello recurre al artificio de una muerte, que luego resulta ser mentira. Pero ello ha servido para que cada personaje diga su verdad: en este caso, las únicas verdades son, trances, adulterios, vilezas. Este acto es aburrido. Posee muy escasa gracia. El aragones se pone pesado. Y no salimos durante toda la segunda parte de una misma y monótona situación. Poco, muy poco ingenio, y en cuanto a la técnica —ya empleada por este autor en otras comedias suyas—, es la de Priestley, ya un poco anticuada dentro del moderno teatro. Pensemos en que «Llama un inspector» fue estrenada, —por cierto, en 1946— antes que en Londres el año 1964 y la vanguardia teatral va por otros caminos.

Interpretan con cierto garbo esta nueva obra de Paso, Antonio Garisa y Olga Peiro, entre otras figuras.

(Exclusiva para PYRESA)



T.V.E. PROGRAMAS PARA EL DIA 30

Programa de sobremesa: 2'00, carta de ajuste; 2'15, presentación; 2'17, séptimo arte; 2'30, panoramas; 2'45, Plaza de España; 3, telediario; 3'25, cotizaciones de la Bolsa; 3'35, بازار; 4'10, final del programa de sobremesa. Programa de noche: 6'15, carta de ajuste; 6'30, Escuela TVE; 7'30, campos y paisajes; 8'02, ¡si o no!; 8'30, los defensores (telemif); 9'25, el tiempo; 9'30, telediario; 9'45, la opinión de ustedes; 10, los viernes, concierto; 10'30, primera fila; 11'30, telediario; 11'45, ritmo; 12, versos a medianoche, momento musical, recuerda; 12'15, cierre.

Un abogado y un técnico agrícola a su servicio, suscribiéndose a MIES. Revista mensual. Suscripciones: 36 Ptas., al año. Apartado, 9. Palencia.

DEPORTES

El Campeonato Juvenil de Fútbol

El domingo día 18, comenzó el campeonato juvenil de fútbol y se registraron los siguientes resultados:

Santa Bárbara, 0; Palencia C. F., 5.
Castilla C. F., 9; San Fernando, 0.

El domingo día 25 se jugó solamente un encuentro en el terreno del estadio de la Juventud, y empataron a 0.

Se ha casado en Madrid el jugador Peiró

Madrid, 28.—El jugador de fútbol del Torino y ex jugador del Atlético de Madrid, Joaquín Peiró Lucas, contrajo hoy matrimonio con la señorita María del Carmen Tino.

La boda despertó auténtica curiosidad y fueron centenares las personas que acudieron a presenciara. El nuevo matrimonio marchará de nuevo a Turín, donde el jugador fijará su residencia.—Alfil.

DISTINCIONES AL ATLETICO DE MADRID

Madrid, 28.—El alcalde de Madrid, ha procedido a la entrega de las medallas al Mérito Deportivo que la Corporación aprobó conceder al Atlético de Madrid por haberse proclamado Campeón de Europa. El conde de Mayalde pronunció unas palabras destacando el éxito conseguido por dicho equipo y deseando a este club nuevos y grandes éxitos.

Habló a continuación el delegado nacional de Educación Física y Deportes, quien enumeró los éxitos y comportamiento de los jugadores rojiblancos en la competición europea, felicitándoles por el elevado espíritu y magnífico comportamiento de que hicieron gala.

Al acto asistieron la directiva del Club, jugadores y técnicos, así como la selección nacional de fútbol. Fue servida una copa de vino.—Alfil.

RAFAEL M. ALMEIDA
Médico-Jefe del Hospital Provincial por oposición.
R. A. Y. O. S. X.
Horas de consulta: de 11 a 2.
Mayor Pral., 254, 1.º. Izda. Telf., 1562.

cero los contendientes Castilla C. F. y Palencia C. F.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Castilla C. F.	2	1	1	0	9	0	3
Palencia C. F.	2	1	1	0	5	0	3
Santa Bárbara	1	0	0	1	0	5	0
S. Fernando	1	0	0	1	0	5	0
S. J. Baños OJE	0	0	0	0	0	0	0

Como se observará por ahora los que parecen más calificados a la consecución del título, que le permitirá al que lo consiga participar en la fase interprovincial, a ventilar con el representante leonés los días 6 y 13 de enero próximos son los dos primeros, aunque desconocemos la valía del San Juan de Baños. El partido jugado el domingo último entre los dos primeros clasificados fue muy disputado, las ocasiones de peligro fueron escasas para ambas partes, si acaso una o dos veces, pues la mayoría eran resueltas por la acertada actuación de ambas defensas.

Sea elegante comprando en un buen Comercio, canadienses, gabardinas, prendas de invierno.

CASA MARTIN
Mayor, 64. — Teléfono 3296
PALENCIA

Nuestra quiniela

1 Bélgica-España	1-X-2
2 Cartagena-Santander	1-X-2
3 Sevilla At.-Constancia	1
4 Eldense-Indauchu	1
5 Granada-Sabadell	1
6 Alavés-Melilla	1-X
7 Celta-Hércules	1
8 Orense-Murcia	1-X-2
9 At. Baleares-Tenerife	1-X
10 San Fernando-Salamanca	X
11 Las Palmas-Langreo	1
12 Burgos-Levante	1
13 Español-Cádiz	1
14 R. Sociedad-P. Ultra	1
Reservas:	
1 Gijón-Iruela	1
2 Mestalla-Pontevedra	X

MOSAICO DEPORTIVO

Elola recibió a la selección española de fútbol que jugará el domingo en Bruselas

PRESIDENCIA DE HONOR

Madrid, 28.—El Generalísimo Franco ha aceptado la presidencia de honor de los XXVII Campeonatos del Mundo de Fútbol de Pichón, que se celebrarán del 27 de abril al 4 de mayo próximo, en Somontes.—Alfil.

ELOLA RECIBE A LAS SELECCIONES NACIONALES DE FÚTBOL Y BALONCESTO

Madrid, 28.—La selección española de fútbol ha visitado esta tarde en su despacho oficial al delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Elola Olaso, en vísperas del viaje de aquella a Bruselas para contender en encuentro amistoso con el equipo nacional belga.

Acompañaban a los jugadores los señores Picó, Ramírez y Villalonga. También recibió a los componentes del equipo español de baloncesto, acompañados del presidente de la Federación Española, general Querejeta, que intervendrá en el torneo internacional de Filipinas, que sustituye a los que habrían de ser los IV Campeonatos Mundiales de Baloncesto Aficionados.—Alfil.

REGATAS DE SNIPE

Las Palmas de Gran Canaria, 28.—«Ciclón», de Las Palmas, ha vencido en las regatas internacionales de Snipe, celebradas con motivo de la inauguración de los nuevos locales del Club Náutico de Las Palmas. Han participado 21 embarcaciones de distintas nacionalidades.—Alfil.

EL IPSWICH ELIMINADO POR EL MILAN DE LA COPA DE EUROPA

Ipswich, 28.—El Ipswich ha derrotado al Milan por dos tantos a uno, en partido de vuelta de la Copa de Europa, pero el equipo británico queda eliminado, ya que perdió el primer encuentro por tres a cero.—Alfil.

VICTORIA SUECA EN REUS

Reus, 28.—En un encuentro amistoso de fútbol, el Orgryte, de Suecia, ha vencido al Reus Deportivo, por tres tantos a cero.—Alfil.

IRLANDA CLASIFICADA EN LA COPA DE EUROPA DE NACIONES

Belfast, 28.—En partido correspondiente a la Copa de Europa de selecciones nacionales, Irlanda del Norte ha derrotado a Polonia por dos tantos a cero. Irlanda se califica para la próxima ronda.—Alfil.

JUVENILES

Birmingham, 28.—En partido internacional de juveniles (menores de 23 años), Inglaterra ha derrotado a Grecia por cinco tantos a cero.—Alfil.

SEGUNDO EMPATE

Budapest, 28.—El Vasas de Budapest y el Feyenoord de Rotterdam han empatado a dos tantos en su segundo partido de Copa europea.

El partido de desempate se jugará en Munich, el 12 de diciembre, ya que el primer encuentro terminó también con empate.—Alfil.

PATINAJE SOBRE RUEDAS

Miami Beach (Estados Unidos), 28.—En las pruebas de patinaje sobre ruedas de figuras y baile por parejas la clasificación es la siguiente:

ESTAMPRES INDUSTRIALES

Lanas para Máquinas

Ventas al por mayor

Luis Moreno

Palencia

“Universalidad en el alma de Castilla”

Brillante conferencia del doctor Muñoz Alonso en la inauguración del curso del Hogar Castellano-Leonés en Barcelona

En el «Hogar Castellano-Leonés», con asistencia de relevantes personalidades de la vida barcelonesa, y numerosos socios y público, pronunció una brillante disertación el doctor don Adolfo Muñoz Alonso, Catedrático de la Universidad de Madrid, sobre el tema «Universalidad del alma de Castilla».

Con el corazón en la mano, encendido de amor a España y a Castilla, su tierra natal, y con un verbo claro y enjundioso inicia el tema, exponiendo su concepto de las tierras de España para decir que España es un todo, y como tal hay que entenderla.

El centro histórico, histórico y espiritual, si bien se asienta en Castilla, necesita de la sangre, de las leyes y las ramas que vitalizan también el todo de la Patria, una y diversa.

De esta forma ha entendido siempre Castilla a España como Patria, porque ella, cabeza y corazón, siempre estuvo oculta y sólo afluó cuando amenazaba desintegrarse el todo del polifacético cuerpo hispánico.

Por eso, porque Castilla parece adelantada, cuando renace todos preguntan qué quieren esos hombres adustos y recios y por qué combaten. Y lo que quieren y lo que pusieron siempre fue la misma entereza de su alma para su Patria y sus creencias, y por ello lucharon, aunque sea contra todo y contra todos los que crean atentar contra la sagrada unidad de la Patria. Porque aunque el castellano es serio, triste y nostálgico, lo es por no contradecir el sangriento de su tierra austera, donde la tierra es cruel y tacaña en extremo y hasta el sol que regala vida, en Castilla ni vitaliza ni quema, sino que abraza.

OTRO DOBLE EMPATE

Nápoles, 28.—Los equipos de Nápoles y F. C. Ujpest han empatado a un tanto en su segundo partido de la Copa europea de ganadores de Copa.

Como en el primer partido, jugado en Budapest, también hubo empate a uno, se precisa un tercer encuentro cuya fecha no ha sido aún señalada.—Alfil.

CLASIFICACION DEL BRATISLAVA

Bratislava, 28.—El equipo Sovan Bratislava ha vencido al suizo Lausana F. C. por un tanto a cero en el partido de segunda vuelta de la Copa europea de ganadores de Copa, clasificándose para cuartos de final.—Alfil.

SE ENTRENAN LOS BELGAS

Bruselas, 28.—Los once seleccionados del pasado lunes por el director del equipo, Van Den Stock, para jugar con la selección española de fútbol el domingo próximo, así como los cuatro jugadores reservas, se entrenaron hoy en el estadio communal de Forest.

Después del entrenamiento, Van Den Stock, dijo que en su designación de los jugadores había buscado sobre todo homogeneidad del equipo, razón por la cual había llamado a nueve jugadores del Anderlecht. El entrenador, Arthur Coulers, precisó que había esperado hasta la designación de jugadores por parte del director técnico antes de precisar la táctica que será empleada. Puso de relieve que confiará a Jurion la táctica que realiza en su club; servir de enlace entre ataque y defensa mientras que Van Den Berg, jugará como delantero centro, puesto que ya ocupa en el equipo nacional.—Alfil.

un «Proceso de Lijja», pero jamás por castellanos, que saben bien que el ser y el ejercer, en frase de Unamuno, es fundamental en todo cuanto es.

Desde el momento en que cada hombre tiene conciencia de su ser libre e igual a los demás, toda soberbia se troncha en la raíz, y cuando el castellano se atreve a decir al rey: «todos como Vos», es que está imbuido de su valía como ser y como hijo de Dios, su único Señor.

Y aunque el castellano es guerrero y héroe, lucha para ser y construir castillos para defender las catedrales y catedrales para defender a los castillos, que es como defender lo que es y lo que quiere ser.

Jamás pensará el castellano en distinciones en cosas ajenas, cuando vence a los indios; por eso a las Indias las llamaban también España y Castilla, porque las tiene por iguales y lo son en sus leyes, en su religión y en su idioma. Y aunque se sienta morir de tanto dar, no le pesa, porque muere soñando en la primavera, que va a ver a la vuelta del invierno, llena de vida, de flores y de alegría por el morir.

Castilla sólo vida muriendo. Así fue y es Castilla, pobre, guerrera y religiosa, madre cariñosa conforada con ser, aun sin progresar, vivir para dar vida, que es para lo que debe «eser».

En una definición nueva y genial del hombre, expresa esta idea el doctor Muñoz Alonso, diciendo que el hombre es un ser conyugal, no sólo un ser social, porque el que sea social es consecuencia de un hogar donde se vive. Morir sin sueños de chimeneas fabriles, ruidos de progreso y doradas riquezas gozando el desgozo de su tierra impotente y misera que le habla de la muerte desde la cuna, de su religión desde los montes y el llano, de la humildad desde la casa y el aprisco, de la herencia desde el otero y la muralla, del amor desde América y Filipinas.

Grandes y prolongados aplausos pusieron fin a la conferencia del doctor Muñoz Alonso, con la que quedó inaugurado el curso 1962-63, en el Hogar Castellano-Leonés de Barcelona. Para el presente curso se ha confeccionado un ambicioso programa con «Ferturas de Juventud» todos los lunes, en las que se discuten todos los temas de actualidad; «Círculo de Estudios de la Meseta», los viernes; reuniones infantiles los jueves y alegres veladas las «Noches del Sábado», aparte de los ciclos de conferencias que se organizan con frecuencia, destacando como más inmediato uno sobre diversos temas con el título genérico de «Balance del año 1962», y el próximo día 30 una conferencia a cargo de la novelista Concha Alós. A esta actividad cultural sigue la recreativa con excursiones, fiestas, etc., sin olvidar el primordial fin de representar a Castilla en Barcelona, estando presente en todos los actos sociales para los que es requerido.



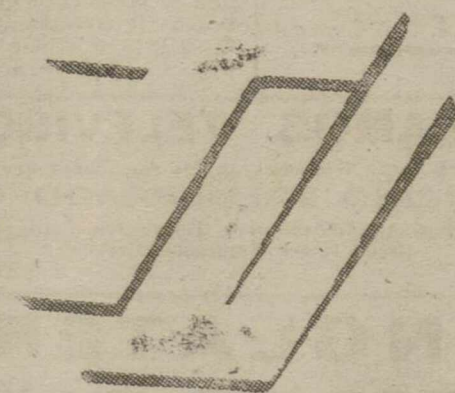
SUEÑOS FOAM
Firestone

Colchones
Almohadas
Asientos
Cojines
Piezas especiales
Planchas y complementos para tapicería

El concesionario
FOAM
FIRESTONE
está a su servicio
en PALENCIA

FELIX
DEL PASO
MAYOR PRINCIPAL,
178
PALENCIA

WERNER
VEREINFACHTE TECHNIK



SIMPLIFICAR ES AVANZAR

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS PARA ESPAÑA

WERNER

HA CULMINADO UN GRAN AVANCE ELECTRONICO CON SU NUEVO MODELO DE TELEVISOR. FABRICADO CON CIRCUITO

VEREINFACHTE TECHNIK

TECNICA SIMPLIFICADA

ELIMINA PROBLEMAS

UNIVERSAL ELECTRICA

CONCESIONARIO:
PUERTAS
C/ Mayor, 100 - PALENCIA

DECRETO ESTABLECIENDO DIRECTRICES Y MEDIDAS PRELIMINARES AL PLAN DE DESARROLLO ECONOMICO

Se suprimen controles e intervenciones inadecuadas al momento actual

DELIMITACION DE FUNCIONES DE LAS EMPRESAS NACIONALES DA MAS AGILIDAD A LA CONTRATACION ADMINISTRATIVA

Financiación y asistencia técnica a las empresas medias y pequeñas

Madrid, 29.—El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy el decreto siguiente:

Decreto número 3.060-1962, de 23 de noviembre, por el que se establecen directrices y medidas preliminares al Plan de Desarrollo.

El decreto, de 21 de julio de 1959, de Ordenación Económica, señala como objetivos fundamentales la estabilidad interna y externa de nuestra economía, el equilibrio de la balanza de pagos y el robustecimiento de la confianza en nuestro signo monetario. Logrados estos fines, merced a la puesta en práctica del Plan de estabilización, es llegado el momento de definir el marco jurídico dentro del cual deba desenvolverse el proceso de desarrollo económico, adoptando, con visión de conjunto y criterio de unidad, una serie de medidas que vayan a constituir un cuerpo de principios básicos y de orientaciones precisas sobre los principales aspectos de la política económica del Gobierno en esta etapa preliminar al Plan de Desarrollo.

Las referidas medidas tratan fundamentalmente de impulsar el crecimiento de la actividad económica dentro del equilibrio, a base de suprimir algunos controles e intervenciones inadecuadas al momento actual, en particular la Fiscalía de Tasas, haciendo uso de las atribuciones concedidas al Gobierno en el artículo 2.º del decreto-ley de 21 de julio de 1959, delimitar las funciones de las empresas nacionales, agilizar la contratación administrativa, simplificar las operaciones inherentes al comercio exterior, facilitar la financiación y asistencia técnica de las empresas medias y pequeñas, mejorar la formación técnica y estimular las inversiones extranjeras.

Tales son los principales fines que persigue el decreto que a continuación se articula formulando un conjunto armónico de medidas que tendrán que instrumentarse en plazo inmediato por los departamentos ministeriales competentes.

Por todo lo cual, a propuesta del ministro subsecretario de la Presidencia del Gobierno y previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del día 23,

DIPONGO:

Artículo 1.º—Se requerirá previo acuerdo de la comisión delegada de Asuntos Económicos para establecer o modificar cualquier intervención que deba pasar del régimen de restricción sobre la producción, circulación y consumo de productos agrícolas, ganaderos, industriales o de los servicios y para dictar disposiciones relativas al régimen general de prestaciones laborales y de seguridad social.

Art. 2.º—1.º Los ministros de Industria y de Agricultura propondrán a la comisión delegada de Asuntos Económicos las medidas restrictivas de la producción que, por el momento, deban excepcionalmente mantenerse, con la revisión adecuada en su caso, quedando derogadas las actualmente vigentes que dentro de tres meses no sean convalidadas mediante orden acordada por dicha comisión delegada.

2.º Los ministros de Industria, Agricultura y Comercio propondrán,

El ministro de Industria explica el alcance del Decreto que establece las directrices del Plan de Desarrollo Económico

(Viene de primera página)

plementaria a la de la iniciativa privada que debe ostentar la empresa nacional o la de corrección de prácticas desleales o discriminatorias de las empresas privadas en el mercado, no debe constituir a su vez un motivo de incertidumbre para la expansión competitiva de la iniciativa privada. A este fin, y como punto de apoyo del principio de la subsidiariedad, pretende dar a conocer los progresos de inversiones de cada empresa nacional, dentro de los objetivos que guían al Plan de Desarrollo Económico.

INVERSIONES EXTRANJERAS

Por lo que se refiere a las inversiones extranjeras, el Gobierno considera del mayor interés el complemento que para nuestra capacidad de inversión puede suponer la aportación de capitales procedentes del exterior. Los inversores extranjeros ponderan siempre las oportunidades y facilidades de inversión que les ofrecen los distintos países. A este efecto, debemos también ser claramente competitivos con los demás en nuestra oferta de oportunidades de inversión al capital exterior y en este sentido, las medidas preliminares a que nos estamos refiriendo pretenden ordenar e introducir una mayor flexibilidad en la legislación que actualmente regula las inversiones extranjeras en nuestro país.

PEQUEÑAS Y MEDIANAS EMPRESAS

De vital importancia es tratar de resolver los problemas relativos a las pequeñas y medianas empresas industriales. Es este un aspecto de nuestra economía que el Gobierno y en especial el Ministerio de Industria han de considerar necesariamente, dada su significación y su fundamental cometido en el proceso de desarrollo industrial. El Ministerio de Industria, en estrecha colaboración con el de Hacienda, tratará de revitalizar estas unidades económicas, dotándolas de la fuerza que las mismas necesitan para ser, como debían ser, la base de nuestra economía, también, en orden a una posible integración.

asimismo, a la comisión delegada de Asuntos Económicos, las limitaciones que, por excepción, deban mantenerse a libre disposición y circulación interna de mercancías, quedando sin efecto todas las restantes medidas y prácticas que, a través de cupos, distribuciones oficiales, compras y ventas obligatorias, y cualesquiera otras medidas, interfirieran dicha libre disposición y circulación y que, en el plazo citado en el párrafo anterior, no sean convalidadas mediante orden acordada por dicha comisión delegada.

III.—Se exceptúan de los referidos trámites las medidas de carácter fiscal y sanitario y las relativas a la seguridad nacional, que quedarán en vigor.

Artículo 3.º I.—Queda suprimida la Fiscalía de Tasas a partir de la entrada en vigor de las normas a que se refiere el artículo 10 del presente decreto.

II.—Sus funciones de inspección y sanción, en tanto sean compatibles con lo establecido en el decreto-ley de 21 de julio de 1959, se transferirán al Ministerio de Comercio.

Art. 4.º—1.º Las nuevas actividades que se emprendan por las empresas nacionales hoy existentes, así como las de aquellas otras entidades de igual clase que puedan crearse en el futuro, atenderán a suplir la iniciativa privada o a combatir prácticas o estructuras monopolísticas, sin perjuicio de las que puedan ser encomendadas por el Gobierno en relación con la defensa nacional.

II.—El Gobierno publicará anualmente los programas de inversiones de cada empresa nacional, habida cuenta de los objetivos que señale el Plan de Desarrollo Económico.

Art. 5.º I.—Por el Ministerio de Comercio se adoptarán las disposiciones oportunas para proseguir la liberación de las importaciones de mercancías, atendiendo, salvo justificadas excepciones, a los siguientes principios:

a) Dentro de cada posición arancelaria, liberar simultáneamente todas las mercancías incluidas en ella.

b) Dentro de cada ciclo o proceso productivo, liberar las mercancías por orden de menor a mayor grado de transformación.

II.—En la medida en que las circunstancias del abastecimiento nacional, de los recursos agrícolas disponibles y de la política comercial vayan permitiendo, el Ministerio de Comercio determinará aquellas mercancías que deban pasar del régimen de comercio de estado al de comercio privado.

Art. 6.º El ministro de Comercio

En Argelia prohíben actuar al partido comunista

Argel, 29.—El partido comunista ha sido prohibido en Argelia según anunció hoy en una Conferencia de Prensa el ministro de Información, Mohammed Hadj Hamo—Efe.

EL SECTOR DE LA CONSTRUCCION

El derecho sobre medidas preliminares se refiere especialmente a los problemas de las industrias para la construcción. Se ha considerado especialmente la posibilidad de que las empresas constructoras—cuyo grado e intensidad de capital quizá sea bajo—puedan compensar en la medida posible esta limitación, mediante la utilización conjunta de un parque común costado por ellas, o a través de una asociación de dichas empresas, con lo que se conseguiría, además, reducir el período de inactividad de la maquinaria y, por consiguiente, una más rápida amortización.

LA LEY DE PROTECCION A LA INDUSTRIA NACIONAL

Entre las medidas que es preciso dictar para crear el ambiente propicio a la iniciativa privada, se halla la de actualizar la ley vigente sobre la industria de interés nacional y de protección a la industria nacional. Se trata de leyes que sirvieron plenamente de aquella en que fue propugnada la legislación actualmente en vigor, por lo que resulta necesaria su revisión. Si parece procedente que el tipo de industrias deban beneficiarse de concesiones especiales que justifiquen su objeto o naturaleza, también es lógico postular que tales beneficios especiales no sean obstáculos a las leyes de la competencia.

Estas preocupaciones del Ministerio de Industria que acabo de exponerles y que comparto en la medida que les compete mis compañeros de Gobierno, tienen adecuada solución en el conjunto de medidas que integran en el decreto a que nos referimos, que constituyen una especie de marco jurídico o principios básicos en que ha de desenvolverse el proceso de desarrollo económico. No podemos olvidar que urge el que todos los españoles alcancen cuanto antes un nivel de satisfacción de sus necesidades materiales.

Quiero referirme, continué diciendo, a la reorganización de nuestro Ministerio, que ha sido necesaria en orden a prepararse para servir al

propondrá al Gobierno la creación, bajo la dependencia del departamento, del Instituto Nacional de Comercio Exterior, como instrumento para el estudio, promoción y desarrollo de las exportaciones de productos españoles, mediante los adecuados servicios de información y asesoramiento que estimen oportunos para facilitar el desarrollo conveniente de las empresas medias y pequeñas existentes, así como para extender el procedimiento actual sobre facilidades para uniones y asociaciones de empresas que sean beneficiosas para la economía nacional.

II.—De manera especial los Ministerios de Hacienda, Obras Públicas, Industria, Agricultura y Vivienda, propondrán al Gobierno oída la Organización Sindical, las disposiciones convenientes para estimular la constitución de asociaciones, de empresas constructoras, con el fin de hacer posibles, a través de la utilización conjunta de maquinaria, aquellas obras que requieran medios desproporcionados a la capacidad de cada una de las empresas asociadas.

Art. 12.—El Ministerio de Hacienda propondrá al Gobierno las medidas generales de ordenación y ejecución de gasto público que se estimen necesarias para conseguir que las inversiones se realicen según lo que disponga el plan de desarrollo económico, atendiendo a la urgencia de las necesidades a satisfacer y a sus respectivas rentabilidades. Dichas medidas ordenarán asimismo la formación de programas, informados por la Comisión del Plan, para los gastos que hayan de realizarse en plazos determinados, con expresión detallada de las inversiones que comprendan y establecerán las normas necesarias para coordinar los gastos en obras conjuntas de los distintos departamentos ministeriales y entidades autónomas sin perjuicio de la facultad de disposición del gasto que a éstos corresponde.

Art. 13.—Los Ministros de Hacienda e Industria elevarán al Gobierno un proyecto de ley que introduzca las modificaciones que se estimen necesarias en las leyes de 24 de octubre de 1939 sobre industria de interés nacional y de 24 de noviembre del mismo año de ordenación y defensa de la industria, con el fin de adaptar dichas disposiciones a las exigencias del futuro desarrollo económico del país.

Art. 14.—El Ministerio de Hacienda, oída la Junta Consultiva de Contratación Administrativa, propondrá al Gobierno la remisión a las Cortes de un Proyecto de Ley de Contratación Administrativa que de la máxima flexibilidad y agilidad a la contratación de obras y servicios públicos.

Art. 15.—El Ministerio de Hacienda propondrá al Gobierno, con informe previo de los de Obras Públicas y Comercio y oída la Junta Consultiva de Contratación Administrativa, la revisión de las disposiciones que regulan la contratación de obras públicas en las subastas de obras públicas, con objeto de que el Estado pueda contratar en cada caso, con la empresa constructora más idónea.

Art. 16.—Los Ministros de Hacienda, Obras Públicas, Industria y Vivienda, elaborarán un proyecto de ley que regule las asociaciones temporales de empresas constructoras, nacionales y extranjeras.

Art. 17.—Se constituye una Comisión presidida por el Ministro de Educación Nacional e integrada por representantes de los Ministerios interesados, que elevará al Gobierno propuesta de las medidas adecuadas para incrementar y acelerar la formación de científicos y técnicos de grado medio y superior.

Art. 18.—Con objeto de facilitar la ejecución de los actos inherentes a las operaciones de comercio exterior, los Ministerios interesados propondrán al Gobierno las disposiciones oportunas para:

a) Unificar en un solo acto todos los relativos a la percepción de los productos objeto de comercio exterior. Quedan exceptuadas de esta medida las inspecciones fiscales y los servicios de aduanas.

b) Unificar en un solo trámite administrativo la percepción de las tasas que gravan cada operación de exportación, sin perjuicio de mantener la afectación propia de cada una de las tasas.

c) Establecer un sistema de sanciones administrativas por infracción de las normas comerciales y de calidad reguladoras del comercio exterior.

Art. 19.—El Ministerio de Información y Turismo, previo informe de los demás departamentos interesados, propondrá al Gobierno un proyecto de ley de zonas turísticas por la cual puedan determinarse espacios de terrenos o regiones calificadas de zonas de interés turístico nacional.

Art. 20.—El Gobierno, a propuesta de los Ministros de Justicia y Hacienda, remitirá a las Cortes un proyecto de ley que adapte la legislación de sociedades anónimas a las disposiciones sobre inversiones de capital extranjero.

Art. 21.—En un plazo no superior a seis meses, el Gobierno elaborará los proyectos de ley que sean precisos para promover las disposiciones que requieran este rango, sin perjuicio de que, por razones de urgencia, se regulen las materias correspondientes mediante Decreto-Ley, de acuerdo con lo previsto en el artículo 13 de la Ley constitutiva de las Cortes.

Los distintos departamentos ministeriales, en el ámbito de su respectiva competencia, dictaminarán las disposiciones administrativas adecuadas al más eficaz cumplimiento de lo preceptuado en el presente Decreto.

Art. 22.—El Ministerio de Información y Turismo, previo informe de los demás departamentos interesados, propondrá al Gobierno un proyecto de ley de zonas turísticas por la cual puedan determinarse espacios de terrenos o regiones calificadas de zonas de interés turístico nacional.

Art. 23.—El Gobierno, a propuesta de los Ministros de Justicia y Hacienda, remitirá a las Cortes un proyecto de ley que adapte la legislación de sociedades anónimas a las disposiciones sobre inversiones de capital extranjero.

Art. 24.—En un plazo no superior a seis meses, el Gobierno elaborará los proyectos de ley que sean precisos para promover las disposiciones que requieran este rango, sin perjuicio de que, por razones de urgencia, se regulen las materias correspondientes mediante Decreto-Ley, de acuerdo con lo previsto en el artículo 13 de la Ley constitutiva de las Cortes.

Los distintos departamentos ministeriales, en el ámbito de su respectiva competencia, dictaminarán las disposiciones administrativas adecuadas al más eficaz cumplimiento de lo preceptuado en el presente Decreto.

Art. 25.—El Ministerio de Información y Turismo, previo informe de los demás departamentos interesados, propondrá al Gobierno un proyecto de ley de zonas turísticas por la cual puedan determinarse espacios de terrenos o regiones calificadas de zonas de interés turístico nacional.

Art. 26.—El Gobierno, a propuesta de los Ministros de Justicia y Hacienda, remitirá a las Cortes un proyecto de ley que adapte la legislación de sociedades anónimas a las disposiciones sobre inversiones de capital extranjero.

Art. 27.—En un plazo no superior a seis meses, el Gobierno elaborará los proyectos de ley que sean precisos para promover las disposiciones que requieran este rango, sin perjuicio de que, por razones de urgencia, se regulen las materias correspondientes mediante Decreto-Ley, de acuerdo con lo previsto en el artículo 13 de la Ley constitutiva de las Cortes.

Los distintos departamentos ministeriales, en el ámbito de su respectiva competencia, dictaminarán las disposiciones administrativas adecuadas al más eficaz cumplimiento de lo preceptuado en el presente Decreto.

JEFATURA LOCAL DE PROTECCION CIVIL

Normas dictadas por la Dirección General para su actuación en importantes siniestros y otras calamidades públicas

(Conclusión)

DE LAS JEFATURAS Y COMISIONES LOCALES DE PROTECCION CIVIL Y AYUNTAMIENTOS

Las Jefaturas y Comisiones Locales de Protección Civil, así como los restantes Ayuntamientos de la provincia que carezcan de unas y otras reanudarán la parte correspondiente del plan de actuación de la Jefatura Provincial, de acuerdo con las directrices que ésta les fije.

En el caso de que una calamidad pública afecte a un término municipal en que exista Jefatura Local de Protección Civil, ésta actuará a las órdenes del Alcalde, Jefe Local, facilitando con su organización la acción municipal; respetando, en cuanto se refiera a la intervención de los Servicios y Juntas municipales, su articulación normal, salvo que por la Jefatura Provincial se disponga otra acción con sus propios recursos, se dará cuenta al Jefe Provincial de la importancia y alcance de la calamidad para que por esta Autoridad se resuelva lo procedente de acuerdo con el informe y refuerzos que solicite el Jefe Local.

Art. 12.—El Ministerio de Hacienda propondrá al Gobierno las medidas generales de ordenación y ejecución de gasto público que se estimen necesarias para conseguir que las inversiones se realicen según lo que disponga el plan de desarrollo económico, atendiendo a la urgencia de las necesidades a satisfacer y a sus respectivas rentabilidades. Dichas medidas ordenarán asimismo la formación de programas, informados por la Comisión del Plan, para los gastos que hayan de realizarse en plazos determinados, con expresión detallada de las inversiones que comprendan y establecerán las normas necesarias para coordinar los gastos en obras conjuntas de los distintos departamentos ministeriales y entidades autónomas sin perjuicio de la facultad de disposición del gasto que a éstos corresponde.

Art. 13.—Los Ministros de Hacienda e Industria elevarán al Gobierno un proyecto de ley que introduzca las modificaciones que se estimen necesarias en las leyes de 24 de octubre de 1939 sobre industria de interés nacional y de 24 de noviembre del mismo año de ordenación y defensa de la industria, con el fin de adaptar dichas disposiciones a las exigencias del futuro desarrollo económico del país.

Art. 14.—El Ministerio de Hacienda, oída la Junta Consultiva de Contratación Administrativa, propondrá al Gobierno la remisión a las Cortes de un Proyecto de Ley de Contratación Administrativa que de la máxima flexibilidad y agilidad a la contratación de obras y servicios públicos.

Art. 15.—El Ministerio de Hacienda propondrá al Gobierno, con informe previo de los de Obras Públicas y Comercio y oída la Junta Consultiva de Contratación Administrativa, la revisión de las disposiciones que regulan la contratación de obras públicas en las subastas de obras públicas, con objeto de que el Estado pueda contratar en cada caso, con la empresa constructora más idónea.

Art. 16.—Los Ministros de Hacienda, Obras Públicas, Industria y Vivienda, elaborarán un proyecto de ley que regule las asociaciones temporales de empresas constructoras, nacionales y extranjeras.

Art. 17.—Se constituye una Comisión presidida por el Ministro de Educación Nacional e integrada por representantes de los Ministerios interesados, que elevará al Gobierno propuesta de las medidas adecuadas para incrementar y acelerar la formación de científicos y técnicos de grado medio y superior.

Art. 18.—Con objeto de facilitar la ejecución de los actos inherentes a las operaciones de comercio exterior, los Ministerios interesados propondrán al Gobierno las disposiciones oportunas para:

a) Unificar en un solo acto todos los relativos a la percepción de los productos objeto de comercio exterior. Quedan exceptuadas de esta medida las inspecciones fiscales y los servicios de aduanas.

b) Unificar en un solo trámite administrativo la percepción de las tasas que gravan cada operación de exportación, sin perjuicio de mantener la afectación propia de cada una de las tasas.

c) Establecer un sistema de sanciones administrativas por infracción de las normas comerciales y de calidad reguladoras del comercio exterior.

Art. 19.—El Ministerio de Información y Turismo, previo informe de los demás departamentos interesados, propondrá al Gobierno un proyecto de ley de zonas turísticas por la cual puedan determinarse espacios de terrenos o regiones calificadas de zonas de interés turístico nacional.

Art. 20.—El Gobierno, a propuesta de los Ministros de Justicia y Hacienda, remitirá a las Cortes un proyecto de ley que adapte la legislación de sociedades anónimas a las disposiciones sobre inversiones de capital extranjero.

Art. 21.—En un plazo no superior a seis meses, el Gobierno elaborará los proyectos de ley que sean precisos para promover las disposiciones que requieran este rango, sin perjuicio de que, por razones de urgencia, se regulen las materias correspondientes mediante Decreto-Ley, de acuerdo con lo previsto en el artículo 13 de la Ley constitutiva de las Cortes.

Los distintos departamentos ministeriales, en el ámbito de su respectiva competencia, dictaminarán las disposiciones administrativas adecuadas al más eficaz cumplimiento de lo preceptuado en el presente Decreto.

Art. 22.—El Ministerio de Información y Turismo, previo informe de los demás departamentos interesados, propondrá al Gobierno un proyecto de ley de zonas turísticas por la cual puedan determinarse espacios de terrenos o regiones calificadas de zonas de interés turístico nacional.

Art. 23.—El Gobierno, a propuesta de los Ministros de Justicia y Hacienda, remitirá a las Cortes un proyecto de ley que adapte la legislación de sociedades anónimas a las disposiciones sobre inversiones de capital extranjero.

Art. 24.—En un plazo no superior a seis meses, el Gobierno elaborará los proyectos de ley que sean precisos para promover las disposiciones que requieran este rango, sin perjuicio de que, por razones de urgencia, se regulen las materias correspondientes mediante Decreto-Ley, de acuerdo con lo previsto en el artículo 13 de la Ley constitutiva de las Cortes.

Los distintos departamentos ministeriales, en el ámbito de su respectiva competencia, dictaminarán las disposiciones administrativas adecuadas al más eficaz cumplimiento de lo preceptuado en el presente Decreto.

Art. 25.—El Ministerio de Información y Turismo, previo informe de los demás departamentos interesados, propondrá al Gobierno un proyecto de ley de zonas turísticas por la cual puedan determinarse espacios de terrenos o regiones calificadas de zonas de interés turístico nacional.

Art. 26.—El Gobierno, a propuesta de los Ministros de Justicia y Hacienda, remitirá a las Cortes un proyecto de ley que adapte la legislación de sociedades anónimas a las disposiciones sobre inversiones de capital extranjero.

Art. 27.—En un plazo no superior a seis meses, el Gobierno elaborará los proyectos de ley que sean precisos para promover las disposiciones que requieran este rango, sin perjuicio de que, por razones de urgencia, se regulen las materias correspondientes mediante Decreto-Ley, de acuerdo con lo previsto en el artículo 13 de la Ley constitutiva de las Cortes.

Los distintos departamentos ministeriales, en el ámbito de su respectiva competencia, dictaminarán las disposiciones administrativas adecuadas al más eficaz cumplimiento de lo preceptuado en el presente Decreto.

Art. 28.—El Ministerio de Información y Turismo, previo informe de los demás departamentos interesados, propondrá al Gobierno un proyecto de ley de zonas turísticas por la cual puedan determinarse espacios de terrenos o regiones calificadas de zonas de interés turístico nacional.

Art. 29.—El Gobierno, a propuesta de los Ministros de Justicia y Hacienda, remitirá a las Cortes un proyecto de ley que adapte la legislación de sociedades anónimas a las disposiciones sobre inversiones de capital extranjero.

Art. 30.—En un plazo no superior a seis meses, el Gobierno elaborará los proyectos de ley que sean precisos para promover las disposiciones que requieran este rango, sin perjuicio de que, por razones de urgencia, se regulen las materias correspondientes mediante Decreto-Ley, de acuerdo con lo previsto en el artículo 13 de la Ley constitutiva de las Cortes.

Los distintos departamentos ministeriales, en el ámbito de su respectiva competencia, dictaminarán las disposiciones administrativas adecuadas al más eficaz cumplimiento de lo preceptuado en el presente Decreto.

Art. 31.—El Ministerio de Información y Turismo, previo informe de los demás departamentos interesados, propondrá al Gobierno un proyecto de ley de zonas turísticas por la cual puedan determinarse espacios de terrenos o regiones calificadas de zonas de interés turístico nacional.

Art. 32.—El Gobierno, a propuesta de los Ministros de Justicia y Hacienda, remitirá a las Cortes un proyecto de ley que adapte la legislación de sociedades anónimas a las disposiciones sobre inversiones de capital extranjero.

Art. 33.—En un plazo no superior a seis meses, el Gobierno elaborará los proyectos de ley que sean precisos para promover las disposiciones que requieran este rango, sin perjuicio de que, por razones de urgencia, se regulen las materias correspondientes mediante Decreto-Ley, de acuerdo con lo previsto en el artículo 13 de la Ley constitutiva de las Cortes.

planteo de los problemas que una calamidad pública en general acarrea y que conducen, concretamente, a adoptar las medidas correspondientes a los siguientes planes:

a) De Defensa, cuáles son los de:—Seguridad (prevención y protección) cuya finalidad es la de prevenir o advertir del peligro y cooperar cuando proceda a la evacuación preventiva de personas y bienes, adoptando la Jefatura Provincial las medidas de protección convenientes.

—Socorro, que atiende, tanto al salvamento, asistencia sanitaria de las bajas y cuidado de las personas, como a la rehabilitación de sus bienes y medios de vida, sin olvidar la lucha contra el peligro cuando éste lo requiera (incendio, inundación, etcétera).

b) De Ejercicio de Mando, para la debida coordinación de las medidas antes mencionadas.

Las medidas de seguridad (prevención y protección), requerirán la colaboración de uno o varios planes, según la índole del siniestro a considerar y que se especificarán en cada caso particular, siendo redactado cada uno por una subcomisión en que tengan representación los servicios interesados. Dichos planes tomarán distinta denominación y así habrá Plan de Información, Plan de Vigilancia, Plan de Evacuación (que incluya el de alojamiento), Plan de Protección (si procede), etcétera.

Las medidas de Socorro se concretarán en:

Primero.—Una constitución de equipos de socorro escalonados gradualmente en equipos de socorro de primera ayuda municipal y en equipos de acción y de refuerzo en las Jefaturas Provinciales. Por los respectivos Servicios, independientemente, se constituirán otras tantas Ponderaciones de material y personal especializado que oportunamente reforzarán a los equipos provinciales comprometidos.

La Comisión Provincial para calamidades públicas procederá de acuerdo con las instrucciones y directrices que dicte el Gobierno. Los planes de reservas de material y personal especializado, que oportunamente reforzarán a los equipos provinciales comprometidos.

Segundo.—Un estudio de acciones a realizar para el rápido salvamento, evacuación y dispersión de personas y bienes, así como a la atención social de aquéllas.

Tercero.—Un empleo de medios y de personal para defenderse y luchar contra el peligro.

Cuarto.—Una oportuna intervención de los equipos sanitarios para salvar, asistir adecuadamente y evacuar a las víctimas y tomar medidas rápidas y eficaces para evitar el brote de cualquier foco epidémico.

Quinto.—Un restablecimiento de la situación.

Por tanto, para la resolución de estas medidas se requiere la confección de los siguientes planes:

—De constitución de equipos de socorro y depósitos de reserva.

—De Salvamento.

—De lucha contra el peligro (incluido alumbrado).

—De Sanidad.

—De Acción Social.

—Rehabilitación de Servicios públicos.

Las medidas para el Ejercicio de Mando requerirán la confección de los siguientes planes parciales:

—Un plan de Organización del Mando cuya realización compete a la Jefatura del Servicio.

—Un plan de Transportes.

—Un plan de Enlace y Transmisiones.

—Un plan de Orden público que comprenda todo cuanto afecte a la vigilancia y mantenimiento del orden como al servicio de circulación y tráfico, ordenado a éste y creando o arreglando nuevas camadas el precio (colaboración de los Servicios de Obras Públicas a dicho fin).

Para la elaboración de los planes generales de Defensa (Seguridad y Socorro) y de Ejercicio de Mando, se constituirán otras tantas Ponderaciones de material y personal de los Servicios y personal de la Jefatura que corresponda.

Palencia, 5 de noviembre de 1962.



La importancia de llamarse Ordóñez

«No me voy, me echano», con esta frase un gran matador de toros resumía toda una vida entregada, con ardor, a su público, al público de España.

Había llegado muy alto, había subido demasiado y el público es desahogado y un tanto enfriado. No cuesta perdonar a los que triunfan por caminos que apenas nos habíamos atrevido a soñar.

Y ahora se repite la historia. Antonio Ordóñez, se va de los toros. Se ha ido.

Ha sido moda de estos tiempos los que se van y vuelven. Los toreros del mundo, lo han empujado hasta la proximidad que será pronto. Una moda que implantó Belmonte, pero a Belmonte, como torero se le podía permitir eso y más, que para ello era Belmonte. Nunca, es opinión particular, nos gustaron estos toreros de pómulo, pero hoy, desearíamos que Antonio Ordóñez, rectificase su decisión. Que su corte de coleta, al otro lado del Atlántico, no haya sido definitivo, como no es natural su coleta. Nada más que un añadido, sujeto con pericia por el arte y la maña del mozo de espadas.

Antonio Ordóñez ha sido, durante varias temporadas, un gigante de nuestra fiesta, desahogadamente solo. Cuando se hablaba de toreros, con perdón de todos los demás, había que dejar a un lado al diestro de Ronda. Era, simplemente Ordóñez y después... todos los demás.

Hoy Antonio se ha ido de los toros. No se ha marchado. Lo echan. Lo empujan, lo han empujado hasta hacer sentir náuseas, hasta llevar la desilusión a su alma torero, hasta dejarle inerme ante el manso de los que no comprenden.

De Antonio Ordóñez se ha dicho que torera lejos. Mejor, que eso saben hacerlo pocos, aunque haya terminado

con su joven cuerpo cosido de cornadas, que éstas no se reciben dando el paso atrás. De Ordóñez se ha dicho que exige mucho, que cobra más, que impone. Y, sin embargo, se llena el mundo de aficionados de alabanzas y reverencias, de apasionamientos injustificados ante los trapazos de un torero de los de «vaquí te cojo y allí te dejo».

Cuando Manolete estaba en la cúspide de su arte, de su bien ganada y justificada categoría, no hubo torero que tuviera que aguantar tantas y tantas cosas, escritas y habladas, como se dijeron del diestro de Córdoba. El torero, decían, de la verdad, el que impuso los toros afitados, y cuando un Miura descrozó mortalmente su cuerpo, hubo un clamoroso rasgar de vestiduras, de remordamientos tardíos, de lamentos de los que poco a poco, con incompreensión y envidia lo habían empujado hasta los cuernos de Islero.

Ordóñez ha debido de sentir en su espalda la mano zurda de la afición falsa, la mano que le empuja hasta las astas de un toro cualquiera; hasta la muerte y, como hombre ha pensado que no vale la pena y, se va de los toros. Pero para nosotros. Pero para los coristas de la negativa. Dentro de dos años, ahitos de llapsera, añorarán la muleta mágica de

Ordóñez. Esa muleta que parecía de madera, sin una arruga, que había sublimado el infinito orfeño de templar hasta el máximo. Entonces se darán cuenta y soltarán su baba contra otro, si le hay, que se arrime con ciencia y arte a los toros o aplaudirán la payasada del equilibrista de turno.

Antonio Ordóñez se va de los toros. Nos entristece la noticia, porque al igual que Lagartijo, solo vería hacer el paseillo, valía el dinero de la entrada. Y si por lances se pagase, una verónica de Antonio, bien vale el precio de una isidra, por muchas corridas que tuviera.

Como aficionados lamentamos esta decisión, pero por otra parte nos alegra. Por muy grande, por muy fuerte que fuera el espíritu del torero de Ronda, necesariamente había de estar cansado de los duros ataques recibidos. Sospechosas y posibles parcialidades ante una humana lógica y ejemplar postura con respecto a la tenaz y penumbra del «señor».

Como un gigante se quedó solo. Y se le han comido los enanos. Ha sido, por una vez, la triste hora de los enanos. De los cambalacheros de café, de los imponderables de las tribunas. Esta fue su hora. La de Ordóñez fue siempre la hora de la gloria, la hora de la muleta. Una muleta que nació en una verónica y se apagó con un natural largo, con el parentesis de una, o muchas cornadas. Esta sí que fue la hora, hora eterna del gigante Antonio Ordóñez.

Lo sentimos. Pero nos gustaría que jamás volviera a los toros. Sería el peor castigo para los que tanto le han ladrado. Jamás volverían a ver a un torero de su talla, porque la importancia de llamarse Antonio Ordóñez, es mucha importancia.

Gonzalo Martín Santos

Almacenes eléctricos SUHECA S.L.

• CONDUCTORES
• TRANSFORMADORES
• MOTORES Y GRUPOS
• MATERIAL DE ALTA
• PEQUEÑO MATERIAL

Calendario de apertura de los almacenes de S. N. del T. para el mes de Diciembre

De conformidad con lo dispuesto en la Circular 381 de la Delegación Nacional de este Servicio, a continuación se fija el calendario de apertura de Almacenes de S. N. del T. para esta provincia en el próximo mes de diciembre:

COMARCA PRIMERA. — Almacén de Amusco, diario excepto sábados; Sub-almacén de San Sebastián de Ganspón, los sábados; Almacén de Astudillo, diario; Almacén de Balmonte, diario excepto sábados; Panera Auxiliar de

NOTICIAS DE ULTIMA HORA

Nuevas fórmulas de préstamos para las empresas

Don Joaquín Planell explica a la Prensa el acuerdo del Banco del Crédito Industrial

Madrid, 29.—Nuevas fórmulas de préstamo para las empresas que reúnan determinados requisitos, como son los créditos para capital de movimiento, han sido acordadas por el Banco de Crédito Industrial, según ha sido anunciado a los periodistas financieros por el presidente de dicho Banco, don Joaquín Planell, quien acompañado del director gerente del mismo, durante una conferencia de Prensa, les informó de la primera reunión del Consejo General de la Institución.

En la nueva etapa que comienza ahora —dijo el señor Planell— no habrá de momento, grandes modificaciones en la Organización. Se aumentará, eso sí, en la forma y medida que sea necesario, la actividad técnica, correlativamente con el aumento de la expansión crediticia, creándose Delegaciones en las zonas industriales que se estime necesario y ampliando la actual Delegación del Banco en Barcelona, dándole una importancia grande en su misión de informe e inspección. Es propósito ir pronto también a Bilbao.

El régimen de préstamos no sufrirá grandes modificaciones, salvo que, como consecuencia del aumento de presión crediticia, se incrementen los recursos monetarios del Banco. Las restricciones impuestas al mismo por la Orden ministerial de 21 de abril de 1961, se mantendrán momentáneamente en líneas generales y se irán suavizando a medida que sea necesario.

Por de pronto, han sido introducidas ya nuevas fórmulas de préstamo para las empresas que reúnan determinados requisitos, como son los créditos para capital de movimiento, y se va a poner en marcha un sistema de créditos a la exportación, que comenzará a funcionar en un plazo muy breve. El director gerente del Banco precisó que los créditos para primeras materias o capital circulante estaban prácticamente eliminados de la actividad del Banco, pero, por reciente disposición del Instituto de Crédito se facultó al Banco para la concesión de préstamos para adquisición de primeras materias, útiles y elementos de producción, de hasta veinte millones de pesetas, como máximo, por empresa, a los posibles préstamos que ya tuvieran. Estos nuevos créditos tendrán una duración de seis años e igual tipo de interés que el actual establecido para las operaciones del Banco, y pueden ser beneficiarios de ellos las empresas que se dedican a la fabricación de máquinas-herramientas, y en general, bienes de equipo de capital productivo, y, además, que tengan un signo exportador, que el Comité Ejecutivo del Banco ha de juzgar.

En cuanto a los créditos a la exportación dijo que se encuentra en este momento en estudio, para la decisión superior, el establecer una línea de crédito para la exportación, ayudando así al Banco la política exportadora, que ha motivado toda la creciente legislación promulgada para estimularla. El Banco, en estos casos, ha de actuar con la rapidez que requieren estas operaciones internacionales. Para no crear en el Banco todo un servicio extranjero, con los diversos países a los que se pueda hacer la exportación de la maquinaria, se valdrá de la Banca privada para todos los trámites documentarios y de gestión que precisen estos créditos, pero corresponderá exclusivamente al Banco la decisión, formalización y responsabilidad del préstamo al exportador.

Para los préstamos de consolidación de deudas, existe limitación, lo que alegría poder decir: VEN A CASA, TENGO UN

Que alegría poder decir: VEN A CASA, TENGO UN

VEN A CASA, TENGO UN

VEN A CASA, TENGO UN

VEN A CASA, TENGO UN

VEN A CASA, TENGO UN

VEN A CASA, TENGO UN

VEN A CASA, TENGO UN

VEN A CASA, TENGO UN

VEN A CASA, TENGO UN

VEN A CASA, TENGO UN

VEN A CASA, TENGO UN

VEN A CASA, TENGO UN

VEN A CASA, TENGO UN

VEN A CASA, TENGO UN

VEN A CASA, TENGO UN

VEN A CASA, TENGO UN

cuál no obsta para que en circunstancias especiales el Comité Ejecutivo juzgue dignas de consideración, solicite del Instituto de Crédito la excepción pertinente.

Informó también de las medidas adoptadas para dar mayor fluidez a las operaciones, como es la de entrega de parte del préstamo acordado en el momento mismo de su concesión mediante una simple póliza de crédito con garantía personal suscrita por el presidente y un consejero de la empresa beneficiada, mientras se formaliza la escritura de préstamo hipotecario, que exige requisitos más lentos, y sin que esta operación signifique costo alguno más al prestatario. Se excluyen de esta facilidad los préstamos de consolidación de los de prefinanciación, puesto que, por definición, ya existe una entrega previa por parte de la Banca privada, así como los créditos cinematográficos, que, normalmente, se formalizan por póliza. También se estudia una fórmula breve para préstamos de cifras modestas.

El Comité Ejecutivo del Banco ha tenido desde su primera reunión en el mes de septiembre hasta ahora 14 reuniones, en las que se resolvieron

Conferencia de Prensa del sabio teólogo alemán Hans Kung

La tarea del Concilio no consiste en pronunciar condenaciones, sino en adaptar el mensaje de Cristo a los hombres de hoy

Ciudad del Vaticano, 29.—El profesor Hans Kung, de la Facultad Teológica de la Universidad de Tübinga, Alemania, ha celebrado una Conferencia de Prensa, en San Luis de los Franceses, acerca de algunos esquemas estudiados por los Padres Conciliares.

Estima el profesor Kung, que el estudio de las fuentes de la revelación no está suficientemente maduro. Ya que la diferencia entre las diversas tendencias teológicas, que él denomina estática y dinámica, es todavía demasiado grande. Para ver con mayor claridad habrá que aguardar diez años más.

La fe es una, prosiguió el ilustre teólogo alemán, pero las formulaciones de la fe varían. Ejemplo de ello los cuatro Evangelios, que no son idénticos en su redacción y reflejan los hechos desde perspectivas distintas.

Las diversas formulaciones no revelan diferencias en la fe y provienen con frecuencia simplemente de «presupuestos» históricos y religiosos. Por no haber comprendido esto, ciertos cristianos han condenado a veces la formulación de los otros. Hay que tener en cuenta que tales formas de expresión son imperfectas y no deben confundirse con la fe. Puede reformarse la formulación de los dogmas, sin tocar la sustancia de los mismos. Las definiciones demasiado precisas resultan restrictivas. Por otra parte todo error encierra un germen de verdad, que conviene descubrir. La tarea del Concilio consiste en pronunciar condenaciones, sino en adaptar el mensaje de Cristo a los hombres de hoy.

Refiriéndose al esquema sobre la Virgen María, que será discutido próximamente, Hans Kung advierte de la prevención de los cristianos no católicos, ante la proclamación de nuevos dogmas marianos, lo cual plantea una situación delicada, dado el carácter ecuménico del Concilio.

Refiriéndose a la marcha del Concilio, el conferenciante manifestó su deseo de que una comisión central, introdujera mayor orden en la organización de los trabajos. Dijo por fin, que el Concilio debería estudiar la reforma de la Curia Romana y la extensión de los poderes de los obispos.

El profesor Hans Kung es autor de uno de los libros más importantes publicados con motivo del II Concilio Vaticano que lleva por título, «El Concilio y la unión de los cristianos» y va encabezado por unas palabras del cardenal Koenig, arzobispo de Viena. Muy recientemente

135 expedientes, por un importe total de 900 millones de pesetas.

La presión crediticia sobre el Banco ha sido muy notable a partir de su nacionalización, o sea de septiembre a la fecha. Comparando con el año anterior, que en septiembre entregaron 18 expedientes, en éste fueron 81, y en octubre, frente a 16, se pasó a la cifra de 73 expedientes.

Las fórmulas utilizadas para la reorganización de la industria textil algodónera se tendrán presentes en la de la industria textil lanera. El primer cupo de 250 millones para la reorganización de la industria textil algodónera está ya agotado y ahora se le ha concedido al Banco otro segundo cupo para ese fin por 450 millones más. En cuanto al crédito hotelero se informó que hay crédito disponible, pues se concedieron mil millones y falta por consumir un cupo de 400 millones. Desde septiembre hasta la fecha se han concedido 150 millones.

El volumen de operaciones del Banco ha pasado de 400 millones en 1943 a 10.000 millones en la actualidad, en sus fines de financiar la pequeña y media empresa en inversiones de bienes de equipo.—Cifra.

Conferencia de Prensa del sabio teólogo alemán Hans Kung

La tarea del Concilio no consiste en pronunciar condenaciones, sino en adaptar el mensaje de Cristo a los hombres de hoy

Ciudad del Vaticano, 29.—El profesor Hans Kung, de la Facultad Teológica de la Universidad de Tübinga, Alemania, ha celebrado una Conferencia de Prensa, en San Luis de los Franceses, acerca de algunos esquemas estudiados por los Padres Conciliares.

Estima el profesor Kung, que el estudio de las fuentes de la revelación no está suficientemente maduro. Ya que la diferencia entre las diversas tendencias teológicas, que él denomina estática y dinámica, es todavía demasiado grande. Para ver con mayor claridad habrá que aguardar diez años más.

La fe es una, prosiguió el ilustre teólogo alemán, pero las formulaciones de la fe varían. Ejemplo de ello los cuatro Evangelios, que no son idénticos en su redacción y reflejan los hechos desde perspectivas distintas.

Las diversas formulaciones no revelan diferencias en la fe y provienen con frecuencia simplemente de «presupuestos» históricos y religiosos. Por no haber comprendido esto, ciertos cristianos han condenado a veces la formulación de los otros. Hay que tener en cuenta que tales formas de expresión son imperfectas y no deben confundirse con la fe. Puede reformarse la formulación de los dogmas, sin tocar la sustancia de los mismos. Las definiciones demasiado precisas resultan restrictivas. Por otra parte todo error encierra un germen de verdad, que conviene descubrir. La tarea del Concilio consiste en pronunciar condenaciones, sino en adaptar el mensaje de Cristo a los hombres de hoy.

Refiriéndose al esquema sobre la Virgen María, que será discutido próximamente, Hans Kung advierte de la prevención de los cristianos no católicos, ante la proclamación de nuevos dogmas marianos, lo cual plantea una situación delicada, dado el carácter ecuménico del Concilio.

Refiriéndose a la marcha del Concilio, el conferenciante manifestó su deseo de que una comisión central, introdujera mayor orden en la organización de los trabajos. Dijo por fin, que el Concilio debería estudiar la reforma de la Curia Romana y la extensión de los poderes de los obispos.

El profesor Hans Kung es autor de uno de los libros más importantes publicados con motivo del II Concilio Vaticano que lleva por título, «El Concilio y la unión de los cristianos» y va encabezado por unas palabras del cardenal Koenig, arzobispo de Viena. Muy recientemente

El profesor Hans Kung es autor de uno de los libros más importantes publicados con motivo del II Concilio Vaticano que lleva por título, «El Concilio y la unión de los cristianos» y va encabezado por unas palabras del cardenal Koenig, arzobispo de Viena. Muy recientemente

El profesor Hans Kung es autor de uno de los libros más importantes publicados con motivo del II Concilio Vaticano que lleva por título, «El Concilio y la unión de los cristianos» y va encabezado por unas palabras del cardenal Koenig, arzobispo de Viena. Muy recientemente

El profesor Hans Kung es autor de uno de los libros más importantes publicados con motivo del II Concilio Vaticano que lleva por título, «El Concilio y la unión de los cristianos» y va encabezado por unas palabras del cardenal Koenig, arzobispo de Viena. Muy recientemente

El profesor Hans Kung es autor de uno de los libros más importantes publicados con motivo del II Concilio Vaticano que lleva por título, «El Concilio y la unión de los cristianos» y va encabezado por unas palabras del cardenal Koenig, arzobispo de Viena. Muy recientemente

El profesor Hans Kung es autor de uno de los libros más importantes publicados con motivo del II Concilio Vaticano que lleva por título, «El Concilio y la unión de los cristianos» y va encabezado por unas palabras del cardenal Koenig, arzobispo de Viena. Muy recientemente

El profesor Hans Kung es autor de uno de los libros más importantes publicados con motivo del II Concilio Vaticano que lleva por título, «El Concilio y la unión de los cristianos» y va encabezado por unas palabras del cardenal Koenig, arzobispo de Viena. Muy recientemente

Una nota de la Oficina Comercial de España en Bonn

Importante para los que envíen paquetes a Alemania

La Oficina Comercial de España en Bonn, comunicó lo siguiente: «El Ministerio de Alimentación, Agricultura y Bosques manifiesta que, debido a que en España hubo casos de peste porcina africana y en virtud de las disposiciones legales sobre epidemia del ganado, está prohibida la importación de carne, de productos cárnicos, embutidos, etcétera, de España, fabricados a base de carne de cerdo (inclusive carne de jabalí). Estas disposiciones se aplican igualmente cuando la importación se realice con envíos de regalo o aprovisionamiento de viaje. Está igualmente prohibida la importación de forrajes secos, comprendida la paja, incluso cuando se utilice solamente como material de embalaje. Para evitar dificultades que, posiblemente, se podrían producir en el despacho aduanero de paquetes en la frontera, se recomienda que estos paquetes no contengan las mercancías arriba indicadas, ni siquiera cuando los productos cárnicos o carne no sean de cerdo».

Teniendo en cuenta que es esta la época en que más se prodigan los envíos de los trabajadores y residentes españoles en la República federal alemana, es del mayor interés dar la oportuna publicidad a este asunto en evitación de los trastornos que puedan producirse por la sistemática detención de los paquetes en la Aduana alemana, sobre los que no cabe hacer gestión alguna.

CEMENTO de IMPORTACION

NORMAS British Standard 12/1958 (B. S. S. 12/1958)

Entregas inmediatas. También servimos centro España. Servimos pedidos a esta provincia. Entregas inmediatas.

Vapor descargando en el puerto de Santander

PEDIDOS: O R M E I N

SAN BERNARDO, 5 y 7. Teléfono 241 48 04. MADRID

FELIPE FUSTER

TUCUMAN, 6. Teléfonos 14 9 80 y 12 4 31. ALICANTE

Botadura de un buque mercante noruego en Bilbao

Bilbao, 29.—En los astilleros de la «Euskalduna», ha sido botado el mercante «Roya», para Noruega.

Es el tercero que se botó en dicha factoría para los mismos armadores. Sus características son: eslora entre perpendiculares, 86; manga, 14'80; puntal, 7'10; calado, 6'10; peso muerto, 4.000 toneladas. Motor, 2.310 H. P.—Cifra.

El maestro Fruhbeck rescindirá su contrato con la Sinfónica bilbaína

Quedará en libertad así para continuar al frente de la Nacional

Bilbao, 28.—El maestro Fruhbeck, va a rescindir su contrato con la Orquesta Sinfónica bilbaína y quedará, en consecuencia, en libertad para continuar al frente de la Orquesta Nacional y cumplir sus compromisos en el extranjero.

Aunque nada se ha declarado todavía oficialmente sobre tales extremos, después de la reunión que tuvo anoche la Junta del Patronato de la Orquesta Sinfónica de Bilbao, se sabe que se ha estudiado la redacción de un documento, que será presentado al alcalde de la villa y al presidente de la Diputación de Vizcaya, con el fin de que los aprueben o modifiquen, ya que ellos, como presidentes natos del Patronato, han

intervenido directamente en el llamado «caso Fruhbeck». El documento es muy interesante al parecer y después de presentado a dichas autoridades, será probablemente igualmente al director de la Orquesta.

Una persona autorizada opina que lo mejor es sacar a concurso oposición la plaza de director de la Orquesta de Bilbao en el próximo verano, lo cual quiere decir que el puesto quedará vacante en esa época. Y, como puede deducirse, Fruhbeck no es el director de la Orquesta bilbaína. También se afirma que el documento trata de la terminación del contrato del joven director y que en él se baraja la conveniencia de rescindir dicho contrato durante esta temporada o bien cuando finalice, allá por junio.

Todos los miembros de la Junta están de acuerdo en afirmar que esta situación no podía continuar y que el maestro Fruhbeck quedará exclusivamente como director de la Orquesta Nacional antes del tiempo previsto. Además, podrá cumplir así sus numerosos contratos con orquestas extranjeras, contratos que fueron firmados mucho antes de su nombramiento de director de la Nacional. Este ha sido uno de los puntos que han inclinado la balanza por parte de los miembros de la Junta para dar al maestro esa libertad que él mismo ha provocado.

En resumen, puede afirmarse que Fruhbeck dejará la Orquesta de Bilbao para dedicarse por entero a la Nacional y a las orquestas extranjeras, mucho antes de lo previsto. Con ello se afirma plenamente la buena voluntad que en este asunto ha puesto de manifiesto la Junta de Patronato de la Orquesta Sinfónica de Bilbao.

Esta misma tarde, el maestro Fruhbeck saldrá para París.—Cifra.

NO-DO DE SUCEOS

Dos obreros muertos al derrumbarse una casa en construcción en Barcelona

Entre las víctimas de la catástrofe de aviación ocurrida en Lima, figura el ministro peruano de Agricultura

CONFIESAN SU CRIMEN LOS ENCARTADOS EN EL ASESINATO DE UN INDUSTRIAL BARCELONÉS

Barcelona, 28.—Prosiguen los interrogatorios de los detenidos como presuntos autores y cómplices del asesinato del señor Rovira Losas, cometido el 17 de noviembre. Aunque se manejan ya algunas mutuas, en torno a estas investigaciones, se cree que mañana terminarán las diligencias policíacas, pasando los atestados al juez de instrucción correspondiente.

A pesar del secreto que se mantiene en estos días sobre la actitud de los detenidos ha cambiado, y que después de haber reflexionado en los calabozos y ver las pruebas que se les presentaban, los detenidos no ponen ningún inconveniente en explicar todos los detalles, por lo que las diligencias policíacas pasarán al juzgado con sus declaraciones completas reconociendo sus delitos.

En las últimas declaraciones han podido reconstruirse los antecedentes del hecho que fue planeado en Ibiza, donde se encontraban María del Pilar Alfaro Velasco, su amigo Stephen Houston y Jimmy Wagner. Stephen fue quien planeó el robo al señor Rovira, de acuerdo con los datos facilitados por María del Pilar, y decidieron que debían realizarlo los dos hombres, no obstante por aquellos días María del Pilar cobraba una cantidad de dinero, y otra el Stephen, de los alumnos ingleses a los que daban lecciones, por lo que este decidió no tomar parte en el asunto.

Wagner, de acuerdo con la idea de conseguir dinero decidió efectuar el delito él solo, y se vino a Barcelona. Se entrevistó con Jack, con la hermana política de éste y con la artista de color Gloria Stewart, los cuales aprobaron los propósitos de Wagner, y le ayudaron para los días que estuviera en Barcelona. Jack J. Hand, acompañó a Wagner a realizar el hecho, pero quedándose separado unas manzanas de la casa, para poder cubrirle la retirada. Batazo al crimen, Jack y Wagner, marcharon nuevamente a la pensión en que residían. Entre las dos mujeres y Jack le proporcionaron nueva ropa, así como el viaje de regreso a Palma de Mallorca, en compañía de otra mujer que se cree que es la misma que ya se vio detenida en aquella isla.

Los encartados que pasarán al juzgado de guardia, acusados de autores y cómplices en el asesinato del señor Rovira, son Jimmy B. Wagner, John H. Hand, Stephen Houston, María del Pilar Alfaro Velasco, una cuñada de Jack, y la artista de color Gloria Stewart, así como la mujer que se detenga en Mallorca.

DOS OBREROS MUERTOS AL DERRUMBARSE UNA CASA EN CONSTRUCCION EN BARCELONA

Barcelona, 28.—Dos muertos y dos heridos uno de ellos grave, es el balance de las víctimas habidas a consecuencia del derrumbamiento de una casa en construcción en la calle de Santa Coloma, en la barriada de San Andrés.

En dicho lugar estaban trabajando los obreros en los cimientos de la construcción cuando se derrumbó sobre ellos una gran masa de tierra. Rápidamente acudieron los bomberos que pudieron extraer con vida a dos de los trabajadores, mientras que otros dos, pese a la rapidez con que se procuró su salvación, fallecieron.

No han podido ser identificadas las dos víctimas ya que sus cuerpos no han sido rescatados por el temor de nuevos derrumbamientos, lo que obliga a un previo apuntalamiento. Un bombero resultó gravemente herido.

Los dos heridos son Manuel Medina González, con heridas de pronóstico reservado en una pierna y Baudilio Guerra Gallego, que padece síndrome de aplasia medular, con pronóstico grave.—Cifra.

ENTRE LAS VICTIMAS FIGURA EL MINISTRO PERUANO DE AGRICULTURA

Lima, 29.—Noventa y siete personas, entre las que se encontraba el ministro peruano de Agricultura, han resultado muertos al estrellarse un «Boeing 707» de viajeros en Atocongo, a unas 10 kilómetros al sur de Lima. Se ha confirmado que no hay supervivientes.

A bordo del avión viajaban doce ciudadanos norteamericanos y 10 miembros de la Delegación cubana en la Organización para la alimentación y la agricultura (FAO).—Efe.

SE HUNDE UN YATE EN EL PUERTO DE BARCELONA

Barcelona, 29.—Un yate de matrícula de Barcelona, se hundió en el puerto, a causa de un accidente que le ha abierto una rápida vía de agua. Los ocupantes, seis personas en total, han podido ser salvados por otros yates que acudieron inmediatamente en su ayuda.

La embarcación siniestrada os-

Confiesan su crimen los encartados en el asesinato del industrial barcelonés

UN MARINERO MUERTO EN EL INCENDIO DE UN PETROLERO BRITANICO

El Havre, 29.—Un portavoz de la Policía ha declarado que un marino ha resultado muerto y otro herido al producirse un incendio a bordo del petrolero británico de 319 toneladas, «Bridgeman», en el puerto de esta ciudad.—Efe.

MOTORISTA MUERTO Y OTRO GRAVEMENTE HERIDO

Alicante, 29.—Ha resultado muerto Andrés Santana Ferrándiz, de 17 años, y herido de pronóstico menos grave, Manuel García Tomás, de 23, en un accidente de circulación. El suceso se produjo cuando la moto que conducía Andrés Santana, y en la que viajaba Manuel García Tomás, chocó contra la parte trasera de la camioneta Y-4163, conducida por Juan Canalejo Ramírez, al pretender tomar, esta última, un camino vecinal en el término de Tortellano.—Cifra.

DESPRENDIMIENTO DE TIERRAS EN LA LINEA FERREA MADRID-ALICANTE

Alicante, 29.—El tren correo Alicante-Madrid, ha tenido que detenerse por estar interrumpida la vía a causa de un desprendimiento de tierras en el kilómetro 408, entre las estaciones de Elda y Sagunto. El desprendimiento de tierras fue provocado por un camión volquete, al chocar contra el muro de un puente sobre la vía férrea.—Cifra.

EL DIRECTOR DE LA EMISORA «RADIO DE LOS VALLES», GRAVEMENTE HERIDO

Tarazona, 29.—El director técnico de la emisora andorrana «Radio de los Valles», don Ramón Pla, ha resultado gravemente herido, así como su esposa, en un accidente de tráfico ocurrido cuando regresaban al Principado después de haber pasado unos días en esta ciudad.

El coche, que conducía el señor Pla, poco antes de llegar a Soldeu se precipitó al río después de dar varias vueltas de campana. El coche llevaba cadenas a causa de la nieve. El señor Pla, se fracturó la rodilla pero pudo salir del vehículo mientras que su esposa cayó hacia la mitad del precipicio con una grave herida en la cabeza.—Cifra.

EN LA ESCOLERA DE VALENCIA APARECE EL CADAVER DE UN RECIENTE NAUO CON SEÑALES DE VIOLENCIA

Valencia, 29.—En la escuela de la calle de San Francisco, ha aparecido el cadáver de un recién nacido que presenta señales de violencia.

No se ha podido determinar de momento si estas señales causaron su muerte o fueron producidas después de ésta. El cadáver fue encontrado en un paquete dentro de una bolsa de plástico.—Cifra.

MARINERO AHOGADO EN BILBAO

Bilbao, 29.—José Benigno Ribero, natural de Lugo (Galicia), ha perecido ahogado en el mar. Pertenecía a la tripulación de la pareja de arrastre «Monte Garate» y «Monte San

Señales de violencia

Señales de violencia

Señales de violencia

Señales de violencia

Señales de violencia

Señales de violencia

Señales de violencia

Señales de violencia

Señales de violencia

Señales de violencia

TRIPLE PARTO, EL PRIMERO EN PLENA CALLE

Huelva, 29.—Un parto triple que ha tenido dos fases, uno de ellos en plena calle, se ha registrado en esta ciudad. María Rodríguez Pérez, de 22 años, casada con Manuel Acevedo Angulo, de 27, se sintió indisputada en la calle, cuando se dirigía a la Residencia del Seguro de Enfermedad, y alumbró a su primer hijo en la calle. Los otros dos, todos son varones, nacieron en el centro sanitario a donde fue trasladada la mujer con toda urgencia. María Rodríguez tiene ya otro hijo de 22 meses. La madre y los recién nacidos gozan de perfecta salud.—Cifra.

Envío de paquetes familiares para trabajadores españoles en el extranjero

No necesitarán licencia de exportación si no exceden de diez kilogramos de peso

Madrid, 29.—Para dar una mayor facilidad a los familiares de los trabajadores españoles hoy residentes en el extranjero, en la realización de sus envíos, descomulgando a la vez los servicios de exportación de mercancías, el Ministerio de Comercio Exterior, por resolución que hoy publica el «B. O. del Estado», ha resuelto que aquellos envíos contenidos en regalos propios de Navidad, cuyo peso no exceda de diez kilos y cuyo valor estimado no supere las cinco mil pesetas, puedan ser despachados sin necesidad de licencia de exportación, siempre y cuando su destino final sea Europa Occidental o países americanos y Australia. Este régimen especial entrará en vigor hoy y terminará su validez el 15 de enero próximo.—Cifra.

U. Thant será nombrado Secretario efectivo de la O.N.U.

Sede de las Naciones Unidas, 29.—La Unión Soviética y los Estados Unidos han acordado que U. Thant, de Birmania, sea nombrado secretario efectivo de la Organización Mundial para un mandato de cinco años, según se informa hoy en círculos competentes de la ONU.

Este acuerdo parece indicar que los rusos han abandonado o aplazado su intento de instaurar un sistema de «troika», como dirección colectiva de la Organización. Las fuentes informantes dicen que el Consejo de Seguridad se reunirá el viernes para reconocer la elección de U. Thant y que probablemente la Asamblea General confirmará la elección la próxima semana.—Efe.

Señales de violencia

Señales de violencia

Señales de violencia

Señales de violencia

Señales de violencia

Señales de violencia

Señales de violencia

Señales de violencia

Señales de violencia

Señales de violencia

Señales de violencia

Señales de violencia

Texto del comunicado médico sobre la salud del Papa

Ciudad del Vaticano, 29.—He aquí el texto del comunicado oficial sobre el estado de salud del Papa que publicará esta tarde «L'Observatore Romano»:

«Como nuestro periódico ha informado regularmente desde hace varias semanas, el Santo Padre ha concedido audiencias especiales, en varias ocasiones, a numerosos obispos de diferentes naciones, venidos a Roma para participar en el Concilio. Fácil de comprender y aún más tras las alusiones que Su Santidad ha hecho a este respecto en sus más recientes alocuciones, cual es la alegría resultante de tales encuentros, los cuales resumen, puede decirse, como en una feliz síntesis, las actividades apostólicas que florecen por doquier, suscitadas y dirigidas por un espíritu de gran fervor y de nobles intenciones de unidad y de paz. Desgraciadamente, la serie de estas entrevistas —que reflejan tan bien los acontecimientos del reino de Dios y que habían hecho ya afluir a las salas del Vaticano a los pastores de varias procedencias— ha debido sufrir una suspensión. Desde el martes último, en efecto, por consejo facultativo, ha sido preciso interrumpir la serie de estas audiencias, en razón a una acentuación de los síntomas de una gastropatía, para la cual el Santo Padre había sido sometido ya a los oportunos cuidados médicos y dietéticos y que había provocado ya una anemia bastante intensa.

Todo hace esperar que, tras los

Señales de violencia

Señales de violencia

Señales de violencia

Señales de violencia

Señales de violencia

PRIMER ANIVERSARIO DE LA

CARNET DE SOCIEDAD

Enlace Inclán Alonso-Hernández de Lope



En la iglesia parroquial de la Concepción, de Madrid, bellamente adornada con flores blancas, luces y tapices, se celebró, en la tarde del pasado lunes, el enlace matrimonial de la bella y distinguida señorita Carmen Hernández de Lope con don Alvaro Inclán Alonso.

Apadrinaron a los contrayentes la madre del novio, doña Elena Alonso de Inclán y el padre de la novia don Segundo Hernández, bendiciendo la sagrada unión el presbítero don Ángel Sánchez, que pronunció una elocuente plática y dio lectura a un telegrama de S. S. Juan XXIII, en el que enviaba una especial bendición al nuevo matrimonio.

Durante la solemne ceremonia, la señorita Ana María Rodríguez Simón y su profesora de canto, la notable soprano María Santa-Olalla, interpretaron magistralmente la «Salve Regina», de Pergolesi y «Panis Angelicus», de César Frank.

Firmaron el acto como testigos, por parte de la novia, don Florentino de Lope, don Manuel Rebollo, Padre Ignacio Caballero (Padre), don Juan Ariza y don José María Hernández de Lope; y por parte del novio, don Arsenio Inclán Diez-Quilada, don José Alonso de Ojeda, don José Ojeda del Muro, don Augusto Sánchez de la Peña, don Tomás Vega (padre) de Villamarín de Campos, don José María Casas Carrilero y don Arsenio Inclán Alonso. Seguidamente, los invitados se trasladaron al Hotel Palace, donde fue servido el almuerzo.



Dietario

Viernes 30 de Noviembre de 1962

SANTORAL. — Santos: Andrés, apóstol; Maura, Justina, vírgenes; Casilio, Eusebio, mártires; Truiano, obispo; Constantino, Zósimo, confesores. (Misa): De San Andrés, apóstol. Color: Rojo.



REFRAN: Del lino molido nunca sale buen hilo.

EL TIEMPO EN PALENCIA

Bármetro: A las 18 de ayer, 753.2. A las 8 de hoy, 753.6. — Temperaturas: Máxima de ayer, 10.0. Mínima de hoy, bajo cero, 1.2. — Dirección del viento: A las 18 de ayer, calma. A las 8 de hoy, N. E. Humedad relativa media, 80 por 100.

BOLIGRAFOS DE EXCELENTES CALIDADES. EN I. G. DIARIO-DIA

EFEMERIDES. — 1829: Nace Rubinstein. — 1833: Se divide España en 49 provincias. — 1835: Nace Marc Twain. — 1846: Nace el P. Manjón. — 1900: Muere Oscar Wilde.

La vida en la Región BOLSA Y FINANZAS

Acto cultural en Avila en torno al «Proceso de Lieja»

Exposición de Arte Infantil, en Salamanca

El maestro Spiteri se desmaya cuando dirigía la Sinfónica Municipal, en Valladolid

AVILA

ACTO CULTURAL EN TORNO AL «PROCESO DE LIEJA». — El sábado, día 1 de diciembre, y organizado por el Consejo Diocesano de Hombres de Acción Católica, se celebrará un importante acto cultural en esta ciudad, que estará a cargo del ilustrísimo señor don Ángel Escudero y del doctor don José Arburz, sobre el proceso de Lieja, pronunciándose varias conferencias a este respecto, con coloquio final.

BURGOS

HOMENAJE A RAFAEL FRUHBECK. — Por iniciativa de la Sociedad Cultural Benéfica «La Peña», Burgos va a rendir un homenaje popular a un prestigioso burgalés, don Rafael Fruhbeck de Burgos, recientemente nombrado director de la Orquesta Nacional, por los méritos que en el mismo concurren y por este nombramiento.

Dicho homenaje será canalizado a través de «El Diario de Burgos».

SALAMANCA

EXPOSICION DE ARTE INFANTIL. — En el Patio de Escuelas Menores, ha sido inaugurada una interesante exposición de arte infantil del Asipantado «Maestro Avila», integrada por más de ochocientas obras de diferente técnica y temática, realizadas por niños de doce, trece y catorce años.

La presentación ha corrido a cargo del catedrático de la Universidad, don Rafael Lainez Alcalá.

La exposición permanecerá abierta hasta el 8 de diciembre.

SEGOVIA

LAS EMPRESAS DE COCHES DE LINEA CREAN UNA SOCIEDAD. — Las empresas de coches de

línea de viajeros, han fundado la sociedad «San Cristóbal Inmobiliaria, S. A.», con un capital fundacional de 10 millones de pesetas.

Esta entidad adquirirá a la subasta de terrenos para construcción del proyectado estacionamiento de autobuses.

SANTANDER

ENTRA EN EL PUERTO EL CRUCERO «ALMIRANTE CERVERA». — El pasado martes entró en este puerto el crucero de la Armada Española «Almirante Cervera», que arbolaba la insignia del jefe de la flota del norte don Alonso Colomina.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

VALLADOLID

EL MAESTRO SPITERI SE DESMAYO CUANDO DIRIGIA LA ORQUESTA. — El maestro Vi-

cente Spiteri cayó desmayado cuando dirigía un concierto en esta capital.

En el Teatro Lope de Vega, la Orquesta Municipal de Valladolid ofreció un concierto bajo la dirección del maestro Vicente Spiteri. Tanto la Orquesta como su director accidental estaban cosechando un resonante éxito, cuando el maestro Spiteri, en los últimos compases de la «Sinfonía Romántica» de Schubert, cayó sin sentido al suelo, consecuencia de una lipotimia.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

El desmayo del maestro Spiteri causó una gran impresión al público que llenaba el local.

Cotizaciones de los mercados de valores e impresiones de la jornada facilitadas por el BANCO DE BILBAO y la AGENCIA CIFRA correspondiente al día 29 de noviembre de 1962

BOLSA DE MADRID

Madrid, 29. — Algo más animada se mostró la sesión de Bolsa de hoy. Firme en el sector eléctrico. Menor cantidad de títulos bancarios en la oferta. Solamente sigue flojo el sector siderúrgico. Negocio similar al de ayer.

Diferencias más notables: Suben 7 enteros Banco Exterior y Auxiliar de Ferrocarriles, 6 Popular, 4 Petróleos y 3 Banco Ibérico. Bajan 50 en tercos Unión y Fenix, 6 Banco Español de Crédito y 3 Altos Hornos.

Al cierre desganó operativa. — Cifra.

BANCOS: Exterior, 610.—Central, 1.639.—Eneesto, 1.004.—Hispano, 930.—Rural, 320.—Popular, 672.—ELECTRICAS: H. Española, 300.—Sil, 265.—Sevillana, 217.75.—Madriena, 241.—FECSA, 271.—Penosa, 286.—Leonesas, 196.—Chorro, 179.75.—Reunidas Zaragoza, 168.5.—SIDEROMETALURGICAS: Auxiliar F.F.C., 262.—Material y Construcciones, 125.—Manufacturas Metalicas M., 39.—Santa Bárbara, 107.—Altos Hornos, 184.—Santa Ana, 81.—MINERAS: Duro-Felguera, 154.—Rif, 496.—Ponferrada, 620.—QUIMICAS: Industrias Aragonesas, 221.—Explosivos, 362.—Petróleos, 606.—Hidro-Nitro, 160.

CONS. E INMOBILIARIAS: Dragados y Construcciones, 325.—Urbanizadora Metropolitana, 872.—Inmobiliaria Metropolitana, 179.—Urbis, 88.55.—Hidrocliv, 110.—Encinar de los Reyes, 47.—ALIMENTACION: Ebro, 532.—El Águila, 794.—G. Azucarera, 241.—TEXTILES: Fefasa, 126.—Snlace, 360.—VARIAS: Campsa, 196.75.—Construcción Naval, preferentes, 136.—Tabacalera, 245.—Telefónicas, 214.5.—Marconi, 117.5.—Transmediterránea, 173.5.—Metro Madrid, 190.—DERECHOS: Banesto, 367.—Popular, 295.—Moncabril, 27.—Telefónica, 40.5.

BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 29. — La Bolsa ha seguido la línea irregular de jornadas precedentes, sin el menor indicio de perspectivas nuevas. Cabe destacar únicamente la reacción de Basconia, que recupera 5 enteros y otros 5 los Cementos Leona, mientras que por el contrario las Papeleras retroceden 10 y 6 la Ponferrada. — Cifra.

BANCOS: Banco de Bilbao, 1.035.—Banco de Vizcaya, 1.056.—NAVEGACION: Naviera Aznar, 179.—Naviera Bilbaina, 130.—QUIMICAS: Papelera Española, 620.—Unquinesa, 390.—Nicas, 142.—VARIAS: La Robla, 126.—Sierra Menora, ordinarias, 265.—C. Leona, 440.—Campsa, 196.

SIDEROMETALURGICAS: Altos Hornos, 182.5.—B. Wilcox, 321.—Basconia, 237.5.—Euskalduna, 152.—Santa Bárbara, 106.—ELECTRICAS: Iberduero, ordinarias, 397.5.—Viesgo, 237.—R. Zaragoza, 140.—Campsa, 196.

BOLSA DE BARCELONA

Barcelona, 29. — Más flojedad denotó la Bolsa en su sesión de hoy. En el cerco de acciones las operaciones fueron de menos flojedad en los cambios, aunque las diferencias no fueron muy grandes. Se notó la abstención por retraimiento del capital, motivando la aparición de mucho papel. También flojaron las operaciones y cambios en fondos públicos, en donde en casi todos hubo pérdidas. En obligaciones el poco negocio de costumbre y escasas variaciones. — Cifra.

Petróleos, 600.—Explosivos, 263.—565.—Tabacos Filipinas, 575.—San-Cros, 445.—Aguas Bara, 336.—Motor sán, 378.—Industrias Agrícolas, Tebica, 1.600.—Carburos Metalicos, 637.

BANCO DE BILBAO

Banca. — Operaciones de Bolsa. — Pago de negociables de trigo Mayor Pral, 70. — PALENCIA

BANCO DE SANTANDER Fundado en 1857 Banca — Cambio — Bolsa Caja de Ahorros Mayor Pral, 21. — PALENCIA

BANCO CASTELLANO Fundado en 1899 Toda clase de operaciones de Banca — Pagos S. N. Trigo D. Sancho, 3 Telfs. 2036-2739

El día 2 de diciembre, «Día del Emigrante» en España

Pío XII estableció esta Jornada en 1952 para crear conciencia del fenómeno migratorio

El próximo día 2 de diciembre se celebrará en España la Jornada Mundial Pontificia denominada «Día del Emigrante».

Fue establecida con carácter universal por el Papa Pío XII en el año 1952. Su finalidad es crear una opinión pública sobre este fenómeno, que en un sentido o en otro, afecta a la mayoría de las naciones; hablar de las necesidades de los emigrantes y de su protección; y recabar fondos para los servicios asistenciales que tiene montados la Iglesia dentro y fuera de España para atención exclusiva de los emigrantes. Esta Jornada une con lazos de oración a toda la catolicidad con esta finalidad específica.

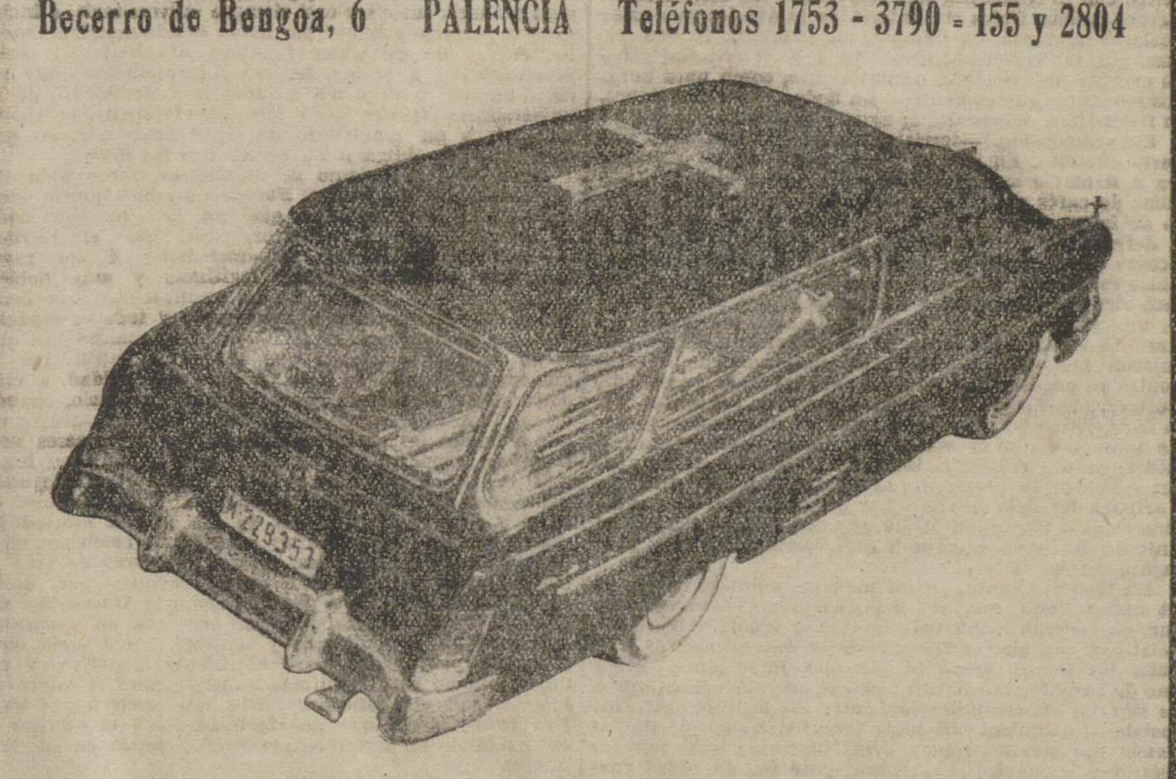
El «Día del Emigrante» figura en el calendario de todos los países católicos. Los países que despiden emigrantes, insisten primordialmente, con ocasión de este día, en la preparación integral de los candidatos a la emigración y en la asistencia que necesitan en su patria de adopción especialmente en las primeras etapas de su nueva vida.

En los países receptores de emigrantes se habla de la cordial acogida que merece el venido de fuera, lo presenta como un colaborador, llama la atención sobre el problema de la vivienda digna, de la reagrupación familiar, también propugna la equiparación de los inmigrantes con los nativos en el derecho y en la consideración, etcétera.

Seguendo la norma de la Santa Sede, en todas las provincias españolas se está trabajando intensamente en la preparación de esta Jornada, testimonio de solidaridad con los hermanos ausentes y expresión de una mutua colaboración y comprensión de todos los países del mundo.

POMPAS FUNEBRES «CRESCO»

Becerro de Bengoa, 6 PALENCIA Teléfonos 1753 - 3790 - 155 y 2804



Nueva carroza fúnebre tipo americano, montada sobre chasis LINCOLN-MERCURY, de la Casa Ford. — Modelo Monterrey. — Meromatie 1955. Adquirida recientemente por FUNERARIA CRESCO, que merced a un gran esfuerzo económico viene a cubrir una necesidad que se dejaba sentir en nuestra Ciudad.

Con este magnífico vehículo se garantiza un servicio rápido y seguro en el traslado de cadáveres a cualquier punto de España e incluso del extranjero. Teniendo a la vez una prestancia digna e insuperable en los servicios de conducciones al Cementerio.

CARNE novillo para matanzas, precios especiales. Carretería Alfonso, parada coches Moreno.

En Madrid funciona una clínica privada nocturna para los dolores de muelas

Es la primera de su tipo que hay en Europa

TODAS LAS NOCHES A LAS DOCE, COMIENZA SU GUARDIA EL ODONTOLOGO

El alba es el gran regalo que hace Dios a los que sufren. El que más y el que menos lo hemos experimentado aunque sólo sea después de una noche de insomnio por un simple dolor de muelas.

Las horas de la madrugada cuando se sufre son eternas, angustiosas y llenas de impaciencia, sobre todo por el desamparo con que el enfermo se encuentra cuando la ciudad entra en su sueño.

Pero de todos los dolores que pueda sufrir un hombre yo creo que no hay ninguno que le ayude en desesperación y nerviosismo como uno de muelas en las altas horas de la noche. El hombre solo con su dolor, el tic-tac del reloj y la esperanza del día que no acaba de llegar.

Pero este cuadro melodramático del hombre o de la mujer que a grandes pasos recorre su habitación con la mano en la cara durante la noche en la que la noche ha desaparecido en Madrid. Un odontólogo, el doctor Avelino González, hijo del famoso puericultor asturiano, promotor del primer monumento a Fleming en España, ha creado no sólo en su clínica sino en la ciudad una consulta nocturna, sólo y exclusivamente para aliviar de todos aquellos que sufren los efectos de los dolores de muelas durante la noche.

Con tal motivo hemos visitado su consulta, a esa hora de extraña de la madrugada cuando el teléfono del doctor Avelino González está en continua alerta.

Esta idea que hoy alivia la inquietud de muchas personas me la dio mi padre hace un año. Hace un año que yo he dedicado por completo mi trabajo a la consulta nocturna.

—¿A qué hora inicia su guardia, doctor?

—Exactamente a las doce de la noche, hasta las nueve de la mañana.

Nosotros, como todos ustedes, sabemos existen en Madrid como en el resto de las capitales españolas centros nocturnos de urgencia a los que se puede recurrir a cualquier hora y por cualquier motivo de enfermedad. ¿En qué se diferencia entonces la originalidad de este servicio?

EL VERANO, LA EPOCA DE MAS ASISTENCIA

—Los centros de urgencia nocturnos, como Casas de Socorro y demás, sólo tienen como finalidad atender a la odontología aliviar mediante calmantes los dolores repentinos de la boca, pero no las extracciones. Y aunque en algunos casos es suficiente con un veranillo para esperar hasta el día siguiente, hay casos, la mayoría, en que los analgésicos no producen ya efecto alguno sobre todo cuando de una infección profunda se trata.

Son las cuatro de la madrugada. El teléfono ha sonado ya siete veces desde las doce.

—¿Cuál es la noche en que ha sido requerido mayor número de veces?

—Ha habido varias en que el trabajo ha sido continuo. Hasta doce casos asistía en un solo día. Esto

suele ocurrir en verano, sobre todo. —¿Quiénes solicitan más sus servicios: los hombres o las mujeres?

—Las mujeres, dado su temperamento nervioso. No se sabe por qué, pero el dolor de muelas es siempre algo cómico por lo espectacular y por los numerosos chistes que sobre el tema se han hecho. Por ello solicitamos del doctor nos relate algunas anécdotas de las que necesariamente ha tenido que ser testigo.

EL DOMADOR QUE SE DEJO A LOS LEONES

—Sería para no acabar. Pero de todas ellas la que más gracia me hizo, por la impresión que recibí, fue una noche en la que el sueño me había vencido, aunque no era muy tarde. Lo más tarde. Llamaron a la puerta y al abrir me encontré con un hombre con perilla, botas de montar, como un loco irrumpe en la clínica y sin más se sienta en el sillón. Me quedé de piedra. Después me enteré que se trataba de un domador de fieras que nada más terminar la función de circo y sin tener tiempo de cambiarse y dejar el látigo salió corriendo en la búsqueda. Tenía dolor de muelas...

Otra noche, me cuenta el doctor, llegaron a reunirse en la clínica hasta cinco personas, todas ellas como enloquecidas por el dolor de muelas. Yo no daba abasto. Y he aquí que cuando más desesperado estaba surgió un espontáneo entre los enfermos. Se trataba de un dentista que para aliviar la consulta con el fin de que le tocara el turno lo antes posible cogió unas tenazas dispuestas a sacar los muelas que fueran necesarias. Puede imaginarse. Nadie quería ponerse en sus manos. Aquello fue de comedia...

Como caso raro tratado en estas horas por este odontólogo fue el de un artista de cine que acudía a la consulta dispuesto a todo ya que había sido desahuciado por los médicos que le diagnosticaron tumor en la lengua.

—¿A mí me extraña el diagnóstico y lo sometí a una radiografía. Y mi sorpresa fue grande al comprobar que lo que tenía este hombre en la lengua era nada más y nada menos que un diente incrustado con motivo de una caída cuando pequeño.

Las llamadas se suceden y hemos de poner punto final. El doctor Avelino González ha de ir a la consulta a un lujoso hotel donde con urgencia una señora reclama sus servicios.

Y el sereno, al que una noche tuvo que extraer una muela entre puerta y puerta nos franquea la salida a la calle. Buenas noches.

JAIME PENAFIEL

«EUROPA PRESS»

Tres cosas necesita de una manera imprescindible la Obra de la Emigración: Oraciones, colaboración sacerdotal y medios económicos.

PRESIDE EL CLUB INTERNACIONAL DE PRENSA

Harold K. Mills, periodista de profesión y coleccionista de armas por afición

En España ha encontrado el campo ideal para otro "hobby": La caza de la perdiz

Fue el primer periodista en transmitir la noticia del hundimiento del "Graff Spee"

Reportajes vívidos entre disparos en el Chicago de los gangsters

Por Francisco CAPOTE

Por el año 1934 un nuevo periodista se incorporaba a la redacción en Chicago de la Associated Press. Llegaba a trabajar en un diario del Estado de Indiana. En la gran capital del Medio Oeste norteamericano, el joven periodista alcanzó toda la fama que la terrible lucha de las distintas bandas de gangsters con la Policía y aun entre los propios.

—Y pudo escribir muchos reportajes sobre las actividades de Dillinger y su banda ya sobre el final de la misma. Claro que eran reportajes que había que vivirlos, antes de ponerlos a escribirlos en la máquina, entre las auténticas batallas con disparos más auténticos todavía que se organizaban en cualquier calle de Chicago.

Desde entonces ha pasado mucho tiempo. Y aquel joven reportero de Chicago ha recorrido el ancho mundo en busca de la noticia más importante, del acontecimiento más señalado. Se llama Harold K. Mills y ahora dirige la oficina de la agencia Associated Press de Madrid. Y también, desde ahora, preside el nuevo Club Internacional de Prensa.

—¿Hay muchos corresponsales extranjeros en Madrid?

—Creo que unos cuarenta de diversas nacionalidades. —¿La mayoría?

—Alemanes, ingleses y norteamericanos. Además, todos los hispanoamericanos, que tienen su propia Asociación, pero que igualmente cuentan en el conjunto del Club Internacional.

DOS SEGUNDOS PARA DAR EL HUNDIMIENTO DEL "GRAFF SPEE"

La charla con mister Mills va salpicada de anécdotas profesionales, de hechos vividos en el propio campo de la noticia. Por ello, le preguntó: —¿Cuál fue noticia más importante que transmitió a su Agencia?

—Sin duda, la del hundimiento del acorazado alemán de bolsillo "Graff Spee", en la bahía de Montevideo. Estaba yo entonces en la Argentina. Me llamó un amigo de la embajada inglesa: Mills. Vete a Montevideo.

—¿Qué ocurrió?

—Vete... Era suficiente para mí. Y en Montevideo, desde una ventana desde la que se dominaba toda la bahía, con unos prismáticos y con un teléfono al lado con línea permanente con Nueva York, vi el combate. En el mismo momento en que volaba por los aires el navío alemán del "clash". Al segundo, la noticia estaba en la central. Fui el primer periodista que lo hizo.

—¿De las personalidades que profesionalmente ha conocido, cuál fue la que más le impresionó?

—Kruschev. Bueno o malo, su personalidad es sumamente importante. Recuerdo que de sus labios, oí, en una de las conferencias de prensa informales que le gusta montar, la primera reclamación que hizo sobre Berlín. Fue en una recepción en la Embajada polaca en Moscú.

—¿En qué noticia fracasó?

—Cuando el desembarco de los anticomunistas en Cuba. Yo estaba en La Habana, transmitiendo información. Daba una tras otra... y luego me enteré que mis mensajes no pasaban de la central de teleteléfono.

—¿Qué noticia le gustaría transmitir?

—La que es ideal para todo periodista: aquella en la que cada segundo se puede dar, partiendo de la primera: una nueva, hasta dejarla totalmente agotada.

COLECCIONISTA DE ARMAS Y CAZADOR

Del campo profesional, saltamos al tiempo. En ella se encuentra el señor Mills desde julio del año pasado. La conciencia de anteriores ocasiones, pero ahora es cuando su residencia tiene una mayor fijeza. —Profesional y particularmente, me encuentro como en casa.

«EUROPA PRESS»

Estrene usted profesión

Decoración, Alta costura, publicidad, radiofonismo, relaciones públicas y turismo, las más recientes especialidades

Dos nuevas ramas en perspectiva: Comercio exterior e intérpretes traductores

Por María ROSA GARRIDO

Nuevos tiempos. Nuevas profesiones. Durante muchos años no surgieron nuevas profesiones. Pero desde hace unas décadas, las profesiones especiales se multiplican sin cesar. No cabe la improvisación. Hay que especializarse, racionalizar el trabajo, de él fin de obtener mayor rendimiento y altura. Por eso, el Centro Español de Nuevas Profesiones, inaugurado hace apenas tres años, ha tenido que tirar sus tablas y ensanchar sus alas.

EN LOS UMBRALES DEL CURSO

En la Plaza del Conde de Suchil, número 2, donde tiene su sede la Escuela, no se puede ni entrar. El veso se desborda hasta la acera, mezclándose entre los zapatos. Los andamios imposibilitan la subida normal por las escaleras y por todos los rincones se ven cubos llenos de cal, herramientas y alguna brocha medio olvidada entre el polvo. Faltan muy pocos días para comenzar el nuevo curso, y el director de la Escuela, don Javier Carro, asegura que para entonces la casa quedará como un traje recién planchado: todo orden y pulcritud.

El Centro Español de Nuevas Profesiones, que comenzó en abril de 1960, en una fecha casi absurda, se llenó de los pocos días de una manera ruidosa. Todo se ha ido quedando en el número de profesores, los pasillos, las aulas y la misma secretaria con sus grandes archivadores, desde donde se regula vida y milagros de los alumnos.

La actual Escuela cuenta con clases provistas de los más modernos procedimientos de refrigeración y alumbrado. En uno de los pasillos grandes carteles anuncian las diversas ramas: escuela, de publicidad, de turismo, de radiofonismo, de relaciones públicas, de decoración, de alta costura. Durante el curso estos tableros de anuncios se irán llenando de notas, avisos y anuncios de conferencias, de clubs deportivos. Sobre la puerta del estudio de radio, un letrero blanco con letras rojas dice: «Silencio». Al fondo del pasillo está la secretaría, donde se oye un constante traqueteo de máquinas, medio ahogado por una potente voz que sale de un micrófono. Por todas partes, obreros y la ida y venida de profesores con las prisas normales de un curso que está encina.

«FORMAR, NO SOLO ENSEÑAR»

Eleva la enseñanza técnica a nivel universitario es el afán específico que se proponen los profesores de la Escuela. Todos ellos son jóvenes, universitarios y con una amplia visión de la vida actual. Junto a las materias de carácter estrictamente técnico, existen otras, de carácter cultural y formativo. Así, por ejemplo, en la Escuela de Empresas Técnicas se estudia también Arte Universal, Deontología y Geografía e Historia.

—¿Profesional?

—España es un tema muy interesante.

—¿Cuál le gusta con más interés?

—Como hombre de agencia de Prensa, todos.

—¿Particular?

—Aquí, con mi sueldo de periodista me puedo permitir cosas que me están vedadas en mi país.

—¿Por ejemplo?

—Ir de caza, sobre todo de perdices. También poder aumentar mi colección de armas antiguas. Con la caza, es mi "hobby".

—¿Su pieza más importante?

—Dos pistolas de duelo, que me regaló un marajá de la India. Allí estuve seis años como corresponsal.

—Experiencia vivida; ¿creo que el actual conflicto indio-chino pasará a guerra total?

—Sinceramente, creo que no; aunque presenta caracteres de mucha gravedad. Chu En Lai es hombre inteligente, peligroso y sabe lo que quiere. Le conocí en Nankín, en 1945. Estaba yo entonces haciendo unos reportajes sobre las actividades en China del general Marshall. Después tuve varias ocasiones de hablar con Chu En Lai.

—¿Y con quién no, mister Mills...?

«EUROPA PRESS»

En Madrid se ha creado una escuela para nuevas profesiones

Decoración, Alta costura, publicidad, radiofonismo, relaciones públicas y turismo, las más recientes especialidades

Dos nuevas ramas en perspectiva: Comercio exterior e intérpretes traductores

Por María ROSA GARRIDO

La Escuela de Decoración tiene entre sus asignaturas escenografía, litografía, xilografía. Arte publicitario, religioso, deontología... La de Relaciones Públicas, economía, Derecho, documentación, publicidad en prensa, en radio, Historia del arte, dibujo...

Don Miguel de Haro, director de la Escuela de Publicidad es un hombre dinámico.

—¿Es ésta, la primera Escuela que existe en España?

—Sí, la primera. En la actualidad existen también dos más, una en Barcelona y la otra en Sevilla. Aunque dependen de ésta en cuanto a los programas de estudio, son totalmente independientes en todo lo demás.

—¿De cuántos cursos consta cada Escuela?

—De tres. Nuestro único deseo no es sólo enseñar, sino formar humanamente. Es mucho más importante. Por eso nuestras relaciones con el alumno son de amigo a amigo. Sin mayor distancia. Es la única forma de moldear.

Una de las mayores dificultades con que tropezamos al principio fue el ambientar a los alumnos. Casi ninguno entendía por qué, para dedicarse al día de mañana a la publicidad, debía estudiar Arte, por ejemplo. Ahora esto está superado.

MITAD Y MITAD

Para ingresar en las diferentes Escuelas de Decoración y Alta Costura las que absorben a la mayoría de las alumnas. Casi noventa por ciento. En el resto, Publicidad, radiofonismo y turismo, el número de alumnas baja. En Relaciones Públicas sólo se da un diez por ciento.

En líneas generales, nos dice don Miguel, el conjunto está equilibrado. Mitad y mitad.

NO SOLO DE ESTUDIO VIVE EL HOMBRE...

En el futuro los proyectos son ambiciosos. De momento existen dos nuevas escuelas en perspectiva por inaugurar: Comercio Exterior e Intérpretes simultáneos y traductores. Comenzarán en enero.

La primera planta de la escuela está destinada a salón de actos, reuniones, cine, televisión y hasta una pequeña cafetería. Las clases llevan aparejadas salidas a centros oficiales, museos y algunas excursiones. Tratando siempre de aunar las enseñan-

NOTICIAS MADRID

El Ayuntamiento estudia con interés la reforma fiscal

Desahucio de un local convertido en convento de monjas

Acusado del timo de la Lotería, es absuelto

MADRID.—(Crónica de ARGOS especial para nuestro diario. Prohibida la reproducción).

El alcalde de Madrid manifestó recientemente a los periodistas que veía con mucho interés la decisión del Gobierno de fusionar diversos arbitrios municipales con las contribuciones territorial y urbana y licencia fiscal. «El Ayuntamiento», agregó el conde de Mayalde—considera actualmente los problemas planteados y los estudia con un criterio constructivo de colaborar al perfeccionamiento de la ley».

Los 3.740 millones de desgravación por usos y consumos supone 120 pesetas por persona y año. Individualmente no es mucho, pero tiene relativa importancia para familias numerosas de escasos recursos. Más importante es esta medida para el proceso de los precios al detalle. Sabido es que para tratar de justificar la elevación de los precios, los vendedores siempre alegan la cuantía de los arbitrios municipales.

También supone un efecto alarmante satisfactorio terminar con la revisión de los vehículos a las entradas de las localidades y del equipaje de los viajeros a la salida de las estaciones. Aunque no fuera más que por evitar esta desconsideración y molestia, ya merecería aplauso la decisión del Gobierno.

Pero lo que hace falta es que la desgravación se refleje en los precios, que no quede a favor de los detallistas, sino que vaya en beneficio de los consumidores. Seguramente, ahora la argumentación de aquellos será la contraria: «¿Qué vamos a rebajar si los precios en almacenes van hacia arriba? Conozcos en los organismos encargados de vigilar los mercados y sus precios, en especial la Comisaría General de Abastecimientos, hagan que, en efecto, esa desgravación quede a favor del público y que los 3.740 millones de pesetas no vayan a aumentar los beneficios de los detallistas».

Probablemente no tiene precedentes litigio sobre arrendamientos urbanos que, procedente de Barcelona, ha llegado al Supremo. La viuda del propietario de una torre o «chaleta» de la ciudad condal demandó a una señorita por haber realizado obras y haber subarrendado el inmueble que le había sido alquilado por su difunto marido.

Pero la señorita se había transformado en la reverenda madre general de una comunidad recientemente aprobada por la Santa Sede. La nueva monja agregó que las obras no eran de la importancia que se decía, pues se había limitado a instalar una capilla y a colocar en el jardín unos postes para balcón, y que las personas que habitaban la torre no eran subarrendatarios, sino miembros de la nueva comunidad.

Tanto el Juzgado de Primera Instancia como la Audiencia de Barcelona, habían resuelto el arrendamiento por obras sin permiso y subarriendo y sentencias que han sido confirmadas por el Tribunal Supremo, el cual estima la diferencia de más de tres años entre la fecha del contrato y la aprobación de la comunidad religiosa; así como que la persona colectiva, actualmente ocupante de la finca, es distinta de la seglar e individual arrendataria.

Es difícil que un timador caiga en manos de la Justicia, porque pone la misma habilidad en realizar sus engaños que en prevenirse para no ser descubierto. Sin embargo, un señor perjudicado en dos mil duros por el procedimiento del décimo falsificado creyó haber renunciado al timo, fijándose en que era culpable, por lo que éste ha tenido que comparecer ante los tribunales.

Pero ha sido libremente absuelto, porque no ha podido demostrarse que fuera este caso el que el demandante. El acusado ha reconocido que, efectivamente, en su juventud había cometido esta clase de delitos, pero desde hace nueve años se había convertido en hombre de bien, por lo que no podía ser castigado por hechos que ya no le afectaban.

Es difícil que un timador caiga en manos de la Justicia, porque pone la misma habilidad en realizar sus engaños que en prevenirse para no ser descubierto. Sin embargo, un señor perjudicado en dos mil duros por el procedimiento del décimo falsificado creyó haber renunciado al timo, fijándose en que era culpable, por lo que éste ha tenido que comparecer ante los tribunales.

Pero ha sido libremente absuelto, porque no ha podido demostrarse que fuera este caso el que el demandante. El acusado ha reconocido que, efectivamente, en su juventud había cometido esta clase de delitos, pero desde hace nueve años se había convertido en hombre de bien, por lo que no podía ser castigado por hechos que ya no le afectaban.

«EUROPA PRESS»

ANTE EL DÍA DEL EMIGRANTE

PADRENUESTRO DEL HOMBRE QUE VIVE EN TIERRA EXTRAÑA

Por Antonio Alamo Salazar

PADRE NUESTRO, QUE ESTAS EN LOS CIELOS... cuyo Ser sin fronteras navegó por la nada, y quiso andar errante por sendas inciertas para lograr la hechura de los mares y tierras, que eran preñuncio y germen de abiertas singladuras y de callados éxodos.

TU NOMBRE, SIN LINDERO SANTIFIQUEN LAS GENTES... y en medio del concierto de mensajes coriales, que llegue hasta tu Trono la voz del que ha salido de su pan y su tierra, buscando nuevo aliento y hallando extraño suelo, donde —a pesar de todo— Tu también eres vida y camino y verdad.

TU REINO INACABABLE SE DERRAME EN NOSOTROS... en los que estamos fuera del reino del amigo, la ciudad o la patria; los que andamos lejos del candente (reino) del amor de los nuestros; en los que somos súbditos de un (reino) que no encaja en las costumbres nuestras, en nuestras inquietudes, ni tal vez en la llama de nuestra exacta fe. Danos tu Reino azul, el que se cuele por las grietas del alma, y hace que nos sintamos en nuestra propia casa estando en cualquier sitio.

QUE SE CUMPLA, SEÑOR, TU VOLUNTAD, TU NORMA POR EL CIELO Y LA TIERRA... Haz que cada emigrante seamos otro Cristo; que llevemos tu sello por cualquier singladura o por cualquier vereda, y en cualquier heredad; que si nuestro deseo o algún imperativo nos ha llevado lejos del hogar entrañable, sea Señor tu norma la que en extraños predios ensile nuestros pasos, y allá donde estuviéremos cumplamos sobre el suelo la letra azul del Cielo escrita por tu mano.

EL PAN, SEÑOR, QUE AMASAS PARA LAS HAMBRES NUESTRAS, PONLE HOY EN NUESTROS LABIOS... ese pan que es de todos los que saben ganarle; el pan que andaba escaso por mi tierra y mi surco, y vive aquí en su busca; el pan de los afectos de estos hombres extraños; el pan de los recuerdos de mi pueblo y mis gentes; el pan de la sonrisa que me da la luz de nuestro amor para quien no conoce; el pan de la oración y de la fe para el hambre impalpable de mi espíritu.

PERDONA NUESTRAS DEUDAS, MIENTRAS NOSOTROS VAMOS DERRAMANDO AMISTADES A LOS DEUDORES NUESTROS... Cuando soplen los vientos de la amable nostalgia, y no tengamos brios para frenar los fuertes, perdónanos Señor; cuando falle un instante la esperanza ante el extraño suelo, perdónanos Señor; cuando ronde el olvido hacia la tierra y gente que nos vieron nacer, perdónanos Señor; cuando tal vez neguemos la luz de nuestro origen, perdónanos Señor; cuando al ritmo suave de las llamas exóticas palidezca la lumbre de nuestra vieja fe, perdónanos, Señor.

NO NOS DEJES CAER EN MIEL DE TENTACIONES... Ten tu mano extendida para los resbalones del que no está en su casa; porque fuera del freno de los vientos nativos es más agudo el riesgo por los tropiezos, y más fácil que el alma caiga moliendo el barro. Mira que el emigrado no tiene a veces brio para ponerse en pie después de la caída, pues desconoce el suelo donde ha querido anclarse, y es raro ante sus ojos su palma sinuosa, atrayente, engañosa.

Y LIBRANOS DE MALES... Porque suelen los garfios cebarse en los humildes, y los aires oblicuos de mensajes torcidos entran más libremente cuando el hombre está aislado, en soledad y tedio, ausente de lo suyo. En el peregrinaje por internacionales rutas y singladuras, libranos de los pueblos donde tienen más peso el oleum y el litro, que la azul poesía de dar los buenos días; libranos de sentimientos extraños en las tierras donde ya florecemos, pues que en todos los suelos siempre está tu presencia. Libranos de sentimientos alejados y extraños, y haz, Señor, que pensemos que la cordal Familia que vivió en Nazareth fue también emigrante bajo tu cielo. AMEN.

Colaboradores de DIARIO-DIA

Escritores y "sociedad"

Por Marcelo ARROITA-JAUREGUI

Un conocido comediógrafo, Joaquín Calvo Sotelo, planteó en un artículo, con ciertas pretensiones de gravedad, el llamados problema de las relaciones entre los aristócratas y los escritores (mejor dicho, entre esas capas sociales que Calvo Sotelo sigue llamando la "sociedad"), y los que viven del sudor de su pluma. A Calvo Sotelo le preocupaba que en las reuniones "sociales" no participase la gente de pluma, salvo contadísimas excepciones. Y al inquirir las razones de esa ausencia, realizando una a modo de encuesta, se encontró con la respuesta, terrible, de que los escritores, al parecer, andan flojos en materia de lo que los manuales escolares llaman, en tiempos, "urbanidad". Parece ser, pues, que la "sociedad" contada a los escritores, salvo las excepciones de rigor, naturalmente, como unos entes extravagantes que comen con los dedos y, por añadidura, no frecuentan demasiado el agua y el jabón.

Esa conclusión —terrible, caramba— ha motivado cierto alboroto. En primer lugar, entre lo que acostumbra a llamarse "círculos literarios", concretados en tertulias de cafés y similares. Después, incluso en el terreno de la prensa. Un diario madrileño de la tarde toma la defensa de los escritores —una revista publicó unas jocosas coplas sobre el tema. Un aristócrata rebatió al diario madrileño, que apostilló la respuesta, lo cual provocó otra nueva respuesta del aristócrata y, naturalmente, una nueva apostilla o puntualización por parte del diario. A lo largo y a lo ancho de los comentarios se manejaron los ejemplos históricos más convenientes, se ironizó un poquito sobre el nivel cultural de la "sociedad", etcétera, etcétera. Lo curioso es que los que se quedaron fuera del asunto fueron precisamente los más afectados por las acusaciones de la "sociedad": los escritores. Naturalmente, salió a relucir la indolencia higiénica de Menéndez y Pelayo, la protección aristocrática a los escritores y artistas del siglo de oro, y hay que agradecer que nadie recurriera a la alusión al "corpe alio indumentario" de Antonio Machado, aunque a decir verdad no estoy muy seguro de ello.

En todo el asunto, en mi modesta opinión, lo que se ha manifestado, una vez más, ha sido el anacronismo que, en general, acusa toda la vida española y la superficialidad con que suelen abordarse entre nosotros casi todos los temas, desde los de más importancia hasta los de carácter tan baladí como el que nos ocupa, amén de la falta de comunicación entre los distintos estratos sociales. Cualquiera que haya frecuentado lo que llamaremos, por mor del tópico, «vida literaria», sabe que los escritores españoles —y seguramente los de todas partes— son actualmente gentes educadas y cultas, aunque pueda haber entre los más jóvenes quienes, exteriormente, e igual que ha ocurrido siempre, cultiven ciertas formas de desprecupación en el atuendo y en las maneras. Pero, de todas maneras, todos ellos saben manejar los cubiertos en una mesa y son incapaces de la menor grosería. Incluso han superado ciertos detalles de mala educación colectiva, característicos de nuestro país. Por otra parte, cualquiera que conozca la literatura actual sabe que, hoy menos que nunca, cabe el escritor autodidacta, el digamos —sin la menor alusión a nadie—

«pastor poeta». La literatura de hoy —y tal vez de ahí provenga esa acusación de impopular que tantas veces se le hace— es una literatura culta, que exige una preparación cultural, una elaboración cuidada y cuidadosa, que suele llevar consigo —con las excepciones de rigor también, naturalmente— un nivel de vida cuya exteriorización se hace a través de una urbanidad manifiesta. (Se entiende que al hablar del nivel de vida) en este momento no alude a ninguna circunstancia económica ni sociológica. El problema económico, social, del escritor español queda, pues, fuera). El escritor, aquí y ahora, suele ser casi siempre universitario, e incluso serlo por algo más que por haber estado matriculado en los cursos de cualquier facultad universitaria; serio, precisamente, a través de una interpretación más seria —aunque vaya usted a saber si anacrónica— de lo universitario. Quiero decir que, generalmente, se siente obligado a un magisterio de costumbres que, en primer lugar, le obliga a no comer con los dedos.

Pero el anacronismo se manifiesta, sobre todo, en el enfoque de la cuestión. Porque muy bien puede suceder —de hecho, sucede— que no sea la "sociedad" la que rechaza al escritor, sino que el escritor le importe un rábano la "sociedad". Y por razones muy explicable, muy legítimas y muy nobles. Cualquiera que, a través de las publicaciones que dedican a esos temas todo su entusiasmo y todo su espacio, siga un poco la "vida social", a poca sensibilidad que posea, a poca cultivada que sea, suele sentir, por lo menos, un poquito de asco. A más sensibilidad, a más cultura, ese asco suele convertirse en desprecio, cuando no en indignación. Porque la "vida social", —insisto— que a través de las informaciones que a los seres normales nos suelen llegar de ella— acusa en primer lugar una trivialidad verdaderamente repelente; en segundo lugar, una inconsciencia lamentable. Y por encima de todo, una falta de respeto a la misma "sociedad", dejando a un lado el interés humano, para el intercambio de ideas, de puntos de vista, que suele ser el objetivo fundamental que un intelectual —y el escritor lo es, hablando en términos generales— busca en sus reuniones.

Creo, pues, que el asunto se ha planteado al revés. Que no es la "sociedad" la que rechaza al escritor, sino el escritor el que rechaza a la "sociedad". Tal vez porque no suele interesarle demasiado —la cautela aconseja el adverbio— el brillo que la "vida social" puede proporcionarle, tal vez porque no es el éxito social lo que persigue, tal vez porque la "sociedad" sea muy poco interesante, tal vez por razones morales muy legítimas. Porque no conviene olvidar que la "vida social" es identificable con esa «dolce vita» repugnante que ha hecho popular el cine y, antes, la literatura.